



## ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №253  
Приморского района Санкт-Петербурга имени  
капитана 1-го ранга П.И. Державина

### ПРИНЯТА

решением педагогического совета  
ГБОУ школа № 253 Приморского района  
Санкт-Петербурга имени капитана 1-го ранга  
П.И. Державина  
№1 от «30» августа 2024 года

### ПРИНЯТА

с учетом мотивированного мнения  
Совета родителей  
протокол № 1 от 30.08.2024

### УТВЕРЖДЕНА

приказом от «30» августа 2024 года  
№251-од  
Директор \_\_\_\_\_ Н.А. Фурсова



## ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Коломяги.Люди.Время.»

## **1. Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободные от обучения часы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

«Коломяги.Люди.Время.» - цикл еженедельных внеурочных занятий, построенных с учетом необходимости соблюдения единства образовательного контекста, гарантирующий каждому обучающемуся доступ к интересному, полезному, просветительскому контенту, идеям, основанных на традиционных ценностях Российской Федерации.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Работа школьного музея способствует формированию у учащихся следующих **ключевых компетенций:**

- **ценностно-смысловых:** принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных:** владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- **информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- **коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе, умение работать в проектной команде.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

### **Цель программы:**

- осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

### **Задачи программы:**

- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;

- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений,

ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта третьего поколения и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся.

Программа рассчитана на 34 учебных часа и предполагает равномерное распределение этого времени по неделям с целью проведения регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками.

Режим занятий: Программа предполагает проведение занятий 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 45 минут.

### **Планируемые результаты**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### *Личностные результаты*

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.

- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.

- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### *Метапредметные результаты*

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества

командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

*Предметные результаты* освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

### **Содержание рабочей программы**

Курс ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

*Формы и методы обучения:* беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, научные конференции, практические занятия.

### **Тематическое планирование по внеурочной деятельности «Коломяги.Люди.Время.» (34 ч.)**

№ п/п	Тема	Содержание занятия
<b>Вводное занятие – 2 часа</b>		
<b>1.</b>	Вводное занятие.	Формирование группы экскурсоводов. Составление плана, распределение задач.
<b>2.</b>	Знакомство с экспозицией музея.	Постановка целей и задач на год.
<b>Разработка экспозиции «Быт Коломяг» - 4 часа</b>		
<b>3.</b>	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт Коломяг»	Поиск информации по предметам экспозиции. Составление исторической справки по предмету. Атрибуция. Лапти, Домотканый половик, Сундук с приданным.
<b>4.</b>	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт Коломяг»	Поиск информации по предметам экспозиции. Составление исторической справки по предмету. Атрибуция. Этажерка и тумба, Куклы обереги, Походный набор
<b>5.</b>	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт Коломяг»	Поиск информации по предметам экспозиции. Составление исторической справки по предмету. Атрибуция.

		Машинка Зингер, Часы с кукушкой, Прялка и веретено
6.	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт Коломяг»	Распределение текста на группы.
<b>Составление и проведение экскурсии «Быт Коломяг» – 4 часа</b>		
7.	Составление экскурсии по экспозиции «Быт коломяг».	История местности. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории района в контексте истории города, области, государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов. Рассказ о прошлых временах через предметы быта
8.	Составление экскурсии по экспозиции «Быт коломяг».	История местности. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории района в контексте истории города, области, государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов. Рассказ о прошлых временах через предметы быта
9.	Проведение экскурсии «Быт коломяг» для младших классов	Знакомство младших школьников с экспозицией «Быт Коломяг»
10.	Проведение экскурсии «Быт коломяг» для младших классов	Знакомство младших школьников с экспозицией «Быт Коломяг»
<b>Беседа к празднованию Дня Народного Единства-1 час</b>		
11.	Беседа «Россия – родина единства» ко Дню народного единства	Проведение беседы ко Дню Народного единства.
<b>«Что рассказал старинный сундук» создание тематической квест-игры-6 часов</b>		
12.	«Что рассказал старинный сундук»	Создание тематической новогодней игры для младших классов Поиск материала по истории старинных новогодних игрушек
13.	«Что рассказал старинный сундук»	Создание тематической новогодней игры для младших классов Поиск игр советских в которые играли бабушки и дедушки
14.	«Что рассказал старинный сундук»	Создание тематической новогодней игры для младших классов Создание сценария, поиск заданий и атрибутов для игр
15.	«Что рассказал старинный сундук»	Проведение квест-игры
16.	«Что рассказал старинный сундук»	Проведение квест-игры
17.	«Что рассказал старинный сундук»	Проведение квест-игры
<b>«Деревянное зодчество на территории Коломяг» - 7 часов</b>		
18.	Разработка проекта «Деревянное зодчество на территории Коломяг».	Поиск информации. Составление списка домов. Понятие -деревня художников, кто архитектор. Кто проживал.

19.	Разработка проекта «Деревянное зодчество на территории Коломяг».	Архивные данные. Искусствоведческий анализ фасадов домов.
20.	Разработка проекта «Деревянное зодчество на территории Коломяг».	Стилистическое сравнение, определение стиля, сравнение между собой домов относящихся к району Коломяги.
21.	Разработка проекта «Деревянное зодчество на территории Коломяг».	Информация о зодчих(если имеется), Фотографии современные и как выглядели здания в начале 20 в.
22.	Создание экскурсионного маршрута «Деревянное зодчество на территории Коломяг».	Переработка текста, составление маршрутного листка, создание экскурсии.
23.	Создание экскурсионного маршрута «Деревянное зодчество на территории Коломяг»	Переработка текста, составление маршрутного листка, создание экскурсии.
24.	Презентация проекта «Деревянное зодчество на территории Коломяг»	Защита проекта, цели, задачи и идеи, новшества раскрыты в презентации.
<b>«Вспоминая 1941-1945 годы»- 5 часов</b>		
25.	Работа над экспозицией музея «Вспоминая 1941-1945 годы»	Внесение новых экспонатов в экспозицию. Поиск информации, рассказы местных жителей о ВОВ.
26.	Работа над экспозицией музея «Вспоминая 1941-1945 годы»	Внесение новых экспонатов в экспозицию. Поиск информации, рассказы местных жителей о ВОВ.
27.	Проведение экскурсии - беседы «Вспоминая 1941-1945 годы»	Знакомство младших школьников с экспозицией «Вспоминая 1941-1945 годы»
28.	Проведение экскурсии - беседы «Вспоминая 1941-1945 годы»	Знакомство младших школьников с экспозицией «Вспоминая 1941-1945 годы»
29.	Проведение экскурсии - беседы «Вспоминая 1941-1945 годы»	Знакомство младших школьников с экспозицией «Вспоминая 1941-1945 годы»
<b>«Первое мая – праздник мира и труда» - 4 часа</b>		
30.	Работа над экспозицией музея «Первое мая – праздник мира и труда»	Сбор материала. Поиск информации, распределение экспозиции по группам
31.	Работа над экспозицией музея «Первое мая – праздник мира и труда»	Сбор материала. Поиск информации, распределение экспозиции по группам
32.	Беседа-игра «Первое мая – праздник мира и труда»	Проведение беседы для младших классов
33.	Беседа-игра «Первое мая – праздник мира и труда»	Проведение беседы для младших классов
<b>Анализ работы школьного музея за 2024-2025 – 1 час</b>		
34.	Анализ работы школьного музея за 2024-2025	Годовой отчет по выполненной работе

### Формы организации учебных занятий

*По количеству детей, участвующих в занятии:* коллективная, групповая.

*По особенностям коммуникативного взаимодействия:* лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии.

*По дидактической цели:* вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

### **Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности**

#### **«Коломяги.Люди.Время.»**

**(34 часа)**

№	Тема	Плановые сроки прохождения	Количество часов
1	Формирование группы экскурсоводов. Составление плана, распределение задач.	02.09.2024-06.09.2024	1
2	Знакомство с экспозицией музея.	09.09.2024-14.09.2024	1
3	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт коломяг»	16.09.2024-20.09.2024	1
4	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт коломяг»	23.09.2024-27.09.2024	1
5	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт коломяг»	30.09.2024-4.10.2024	1
6	Разработка описаний для предметов экспозиции «Быт коломяг»	7.10.2024-11.10.2024	
7	Составление экскурсии по экспозиции «Быт коломяг»	14.10.2024-18.10.2024	1
8	Проведение экскурсии «Быт коломяг» для младших классов	21.10.2024-25.10.2024	1
9	Проведение экскурсии "Быт коломяг" для младших классов	4.11.2024-8.11.2024	1
10	Проведение экскурсии "Быт коломяг" для младших классов	11.11.2024-15.11.2024	1
11	Беседа «Россия – родина единства» ко Дню народного единства	18.11.2024-22.11.2024	1
12	Создание тематической квест-игры "Что рассказал старинный сундук"	25.11.2024-29.11.2024	1
13	Создание тематической квест-игры "Что рассказал старинный сундук"	2.12.2024-6.12.2024	1
14	Создание тематической квест-игры "Что рассказал старинный сундук"	9.12.2024-13.12.2024	1
15	Проведение квест-игры "Что рассказал старинный сундук" для младших классов	16.12.2024-20.12.2024	1
16	Проведение квест-игры "Что рассказал старинный сундук" для младших классов	23.12.2024-27.12.2024	1
17	Проведение квест-игры "Что рассказал старинный сундук" для младших классов	13.01.2025-17.01.2025	1
18	Разработка проекта "Деревянное зодчество на территории Коломяг".	20.01.2025-24.01.2025	1
19	Разработка проекта "Деревянное зодчество на территории Коломяг"	27.01.2025-31.01.2025	1
20	Разработка проекта "Деревянное зодчество на	3.02.2025-	1

	территории Коломяг"	7.02.2025	
21	Разработка проекта "Деревянное зодчество на территории Коломяг".	10.02.2025-14.02.2025	1
22	Создание экскурсионного маршрута "Деревянное зодчество на территории Коломяг"	17.02.2025-21.02.2025	1
23	Создание экскурсионного маршрута "Деревянное зодчество на территории Коломяг"	24.02.2025-28.02.2025	1
24	Презентация проекта "Деревянное зодчество на территории Коломяг"	3.03.2025-7.03.2025	1
25	Работа над экспозицией музея "Вспоминая 1941-1945 годы"	10.03.2025-14.03.2025	1
26	Работа над экспозицией музея"Вспоминая 1941-1945 годы"	17.03.2025-21.03.2025	1
27	Работа над экспозицией музея"Первое мая – праздник мира и труда"	31.03.2025-04.04.2025	1
28	Работа над экспозицией музея"Первое мая – праздник мира и труда"	07.04.2025-11.04.2025	1
29	Беседа-игра"Первое мая – праздник мира и труда"	14.04.2025-18.04.2025	1
30	Беседа- игра "Первое мая – праздник мира и труда"	21.04.2025-25.04.2025	1
31	Проведение беседы "Вспоминая 1941-1945 годы"	28.04.2025-02.05.2025	1
32	Проведение беседы "Вспоминая 1941-1945 годы"	05.05.2025-09.05.2025	1
33	Проведение беседы "Вспоминая 1941-1945 годы"	12.05.2025-16.05.2025	1
34	Анализ работы школьного музея за 2024-2025 учебный год, определение задач развития музея на 2025-2026 учебный год.	19.05.2025-23.05.2025	1

#### Список литературы:

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.