

«УТВЕРЖДАЮ»
От «Исполнителя»

Директор ГБОУ СОШ №253
Приморского района СПб
А.Б.Плужник

«01» февраля 2014 г.

М.П.



УТВЕРЖДАЮ
От «Заказчика»

Директор ЦМНИ ИТМО
Бояшова

«01» февраля 2014 г.

М.П.



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на НИР: «Разработка контрольно-измерительных материалов по предмету «Литературное чтение» для проведения мониторинга оценки качества преподавания предмета на начальной ступени обучения учащихся средней общеобразовательной школы»

по договору № Т- от « 01 » февраля 2014 г.

Санкт-Петербург

2014

Оглавление

1. Наименование НИР.....	3
2. Основание для проведения работы.....	3
3. Сроки выполнения работы.....	3
4. Исполнители	3
5. Заказчик	3
6. Цель НИР	3
7. Этапы работы и их содержание.....	3
8. Основные требования к содержанию работы	4
8.1. Общие требования.....	4
8.2. Спецификация теста.....	5
8.3. Апробация теста. Характеристики теста.....	7
8.4. Оригинал-макеты тестов.....	7
9. Отчетные материалы и порядок приемки НИР	13

1. Наименование НИР

Разработка контрольно-измерительных материалов по предмету «Литературное чтение» для проведения мониторинга оценки качества преподавания предмета на начальной ступени обучения учащихся средней общеобразовательной школы.

2. Основание для проведения работы

Протокол совещания методического совета ГБОУ СОШ №253 Приморского района СПб от 07.02.2014 г.

3. Сроки выполнения работы:

Начало работы: 01.02.2014.

Окончание работы: 20.05.2014.

4. Исполнитель:

ГБОУ СОШ №253 Приморского района СПб.

5. Заказчик

ГБОУ ДПО ЦПКС ИМЦ Приморского района.

6. Цель НИР

Целью работы является:

- формирование электронной базы тестовых заданий по литературному чтению по начальной ступени обучения (4 класс);
- конструирование 2 вариантов тестов на конец первого полугодия;
- конструирование 2 вариантов тестов на конец года (итогового теста).

Данный продукт разрабатывается как часть системы тестирования школьников, имеющей общую концепцию.

7. Этапы работы и их содержание:

№	Наименование этапа	Чем заканчивается этап (работа)	Срок выполнения, начало/окончание	Исполнители
1.	Разработка спецификации варианта теста по начальной ступени обучения	Спецификация вариантов теста по каждой ступени	05.02.2014-23.04.2014	Ермолаева А.В., Шевыркова Л.Н.
2.	Формирование базы заданий по заданным критериям	База тестовых заданий в электронном виде	23.04.2014-30.04.2014	Ермолаева А.В., Шевыркова Л.Н.
3.	Формирование образцов 2-х вариантов тестов по данной ступени обучения	По 2 варианта тестов для данной ступени обучения	01.05.2014-10.05.2014	ВТК ГБОУ СОШ №253

№	Наименование этапа	Чем заканчивается этап (работа)	Срок выполнения, начало/окончание	Исполнители
4.	Проведение апробации и проверка характеристик теста	По 2 варианта тестов для данной ступени с учётом апробации	12.05.2014 - 14.05.2014	ВТК ГБОУ СОШ №253

8. Основные требования к содержанию работы

8.1. Общие требования

Данные тестовые задания планируется применять для определения уровня усвоения программы по литературному чтению на ступени начального образования (4 класс).

Важным условием при разработке тестовых заданий является соответствие используемого языка языку школьных учебников, а также предлагаемых инструкций - наиболее распространённым инструкциям в учебниках соответствующей ступени.

Темы и уровень представленных заданий должен соответствовать учебной программе начальной ступени обучения. Должны быть представлены задания разного уровня сложности.

Основные формы тестовых заданий

1. С выбором одного или нескольких правильных ответов.
2. Открытой формы, где правильный ответ дописывает сам испытуемый (1 слово).
3. На установление соответствия. (Испытуемый должен собрать ответ из элементов списка левой и соответствующих им элементов правой колонки).
4. На установление правильной последовательности.

Цифровая модель кодификатора. Распределение элементов по блокам.

	Подсистема 1 блок	Подсистема 2 блок	Подсистема 3 блок	Подсистема 4 блок	Подсистема 5 блок	Система всего элементов
Кол-во элементов	4	4	4	5	5	22

Необходимо, чтобы время выполнения задания не превышало традиционное время урока (45 минут). При необходимости тестирование может быть проведено в несколько этапов, кратных 45 минутам. Также не следует включать более 5 различных инструкций (форм выполнения задания), поскольку в противном случае необходимость частого переключения видов деятельности учащихся может привести к снижению работоспособности тестируемых.

8.2. Спецификация теста

Ниже приводится кодификатор по предмету «Литературное чтение», который включает систему понятий (жанры, литературоведческие понятия, информационная грамотность, читательский кругозор (Басни, былины, сказки, сказочные повести; Рассказы и поэтические произведения), а также структурные элементы системы. Кодификатор составлен с учётом требований образовательного стандарта.

ФГОС определяет основные и приоритетные цели по литературному чтению.

Основная цель: овладение базовыми навыками чтения, развитие творческих и познавательных способностей, формирование читательской компетенции.

Задачи:

1. Овладение техникой чтения вслух, молча, выразительным чтением.

Чтение вслух. Умение читать для других формируется в течение всего периода обучения в начальной школе. В 1-2 классе оно служит для развития артикуляции, фонематического слуха и выразительности речи.

2. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения.

Роль чтения как вида речевой деятельности – это важнейшее общеучебное умение, жизненно необходимое для освоения основ изучаемых в школе предметов.

Стандарт требует от учащихся пользоваться следующими видами чтения:

- Вид – первичное (ознакомительное) чтение;
- Вид – изучающее (аналитическое) чтение. 70% урока должно уходить на изучающее чтение. Сюда включается деление текста на смысловые части, работа с образами героев, изучение особенностей языка произведения.

- Вид – выборочное чтение;

- Вид – поисковое чтение.

3. Важная задача стандарта – умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

4. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

5. Использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.

6. Построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

Курс «Литературное чтение» направлен на формирование читательских умений: овладение способами и видами чтения, работу с текстами произведений разных жанров, умение работать с книгой.

Содержательной линией программы по литературному чтению является нравственно-этическое воспитание. Данная содержательная линия реализуется на каждом уроке в процессе работы с произведением. В содержание учебников подобраны такие произведения, которые формируют в сознании детей основы нравственно-этических норм, правила общения и построения отношений со сверстниками и взрослыми. Анализируя образы и поступки героев произведений, дети усваивают ключевые понятия: добро, правда, ложь, любовь, ненависть, честь, дружба. На основе данных понятий учащиеся учатся давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Работа уроков литературного чтения направлена на достижение образовательных результатов.

В Стандарте и Планируемых результатах чётко прописаны требования к личностным результатам. Ключевыми словами являются:

- Смыслы (ценностно-смысловые установки обучающихся);
- Отношение (положительное отношение к школе);
- Мотивы (мотивация к обучению и познанию);
- Позиция (индивидуально-личностные позиции).

Уроки литературного чтения являются благоприятной средой для формирования личностных качеств учащихся, которые учитель отслеживает по готовым методикам. Личностные результаты не проверяются.

Предметные результаты сегодня проверяют знания, понимание, воспроизведение. По новому стандарту мы будем проверять не только систему знаний, но и опыт использования знаний по решению практических задач по предмету.

Метапредметные результаты – это регулятивные, коммуникативные, познавательные универсальные учебные действия (УУД).

Регулятивные УУД позволяют учащемуся организовать свою деятельность по предмету. Они включают в себя:

- Целеполагание;
- Планирование. При планировании работы по решению учебной задачи на уроках литературного чтения с детьми составляется алгоритм действия или обсуждаются готовые памятки, которые помогают учащимся ответить на вопрос: «Как делать?»

- Контроль и самоконтроль;
- Оценка и самооценка.

Познавательные УУД:

- Работа с информацией на уроках литературного чтения;
- Моделирование (использование знаково-символических средств);
- Работа по схемам и таблицам;
- Построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Коммуникативные УУД:

- Готовность слушать;
- Признавать существование различных точек зрения;
- Аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Изучение каждого произведения строится на понимании точки зрения автора. Учитель ведёт учащихся от точки зрения писателя к формированию личной точки зрения и личной оценки событий, представленных в произведении.

- Владеть диалогической формой речи, т.е. вести диалог.

При разработке кодификатора мы за основу взяли предметные результаты освоения обучающимися этого учебного предмета.

Литературное чтение		
Кодификатор		
Система понятий	Структурные элементы системы	Всего элементов
1. Жанры.	1. Отличие басни от других жанров литературы (мораль, герои басни).	4
	2. Отличие народных сказок от авторских.	
	3. Построение сказки (зачин, концовка, повтор).	
	4. Пословицы и поговорки.	
2. Литературоведческие понятия.	1. Тема произведения.	4
	2. Основная мысль произведения.	
	3. Герои произведения.	
	4. Рифма.	
3. Информационная грамотность.	1. Формирование книжной выставки.	4
	2. Источники информации (справочник, интернет, учебник, библиотечная служба сопровождения, помощь других людей).	
	3. Выходные данные книги.	
	4. Библиотечная служба сопровождения.	
4. Читательский кругозор. Басни, былины, сказки, сказочные повести.	1. Сказки А.С.Пушкина ("Сказка о мёртвой царевне...", "Сказка о рыбаке и рыбке", "Сказка о царе Салтане...").	5
	2. Былины ("Илья Муромец и Соловей-разбойник").	

	3. Сказки Г.Х.Андерсена ("Снежная королева", "Гадкий утёнок", "Дюймовочка").	
	4. Русские народные сказки ("Василиса Прекрасная", "Лягушка-царевна", "Каша из топора", "Лиса и Журавль").	
	5. Басни И.А.Крылова ("Лебедь, Щука и Рак", "Стрекоза и Муравей", "Ворона и Лисица").	
5. Читательский кругозор. Рассказы и поэтические произведения.	1. Рассказы К.Паустовского ("Барсучий нос", "Корзина с еловыми шишками").	5
	2. Рассказы Н.Носова ("Мишкина каша", "Огурцы", "На горке", "Живая шляпа", "Фантазёры").	
	3. Поэтические произведения А.С. Пушкина ("Зимнее утро", "Зимняя дорога", "Зимний вечер", "У лукоморья..."), Ф.И. Тютчева ("Зима недаром злится...", "Чародейкою зимою...", "Есть в осени первоначальной..."), А.А.Фета ("Ласточки пропали...", "Чудная картина..."), С.Есенина ("Белая берёза", "Черёмуха", "Пороша").	
	4. Рассказы А.Толстого ("Прыжок", "Акула", "Филиппок").	
	5. Рассказы В.Ю.Драгунского ("Заколдованная буква", "Друг детства", "Тайное становится явным").	

8.3. Апробация теста. Характеристики теста

После составления теста необходимо проверить его валидность с точки зрения содержания (в сравнении с полным перечнем основных знаний по курсу). Кроме того, для теста необходимо также указать его конструктивную валидность (т. е. какие особенности образовательных программ позволят проверить данный тест)

Тест должен быть надёжным. Тестовые задания должны быть подобраны так, чтобы дети с лучшей подготовкой выполняли большее их число, чем дети с худшей подготовкой. В одном блоке должны находиться задания одинаковой степени сложности. Для выполнения теста должен быть выделен достаточный период времени.

Кроме того, необходимо провести пробное тестирование для исключения из теста заданий как слишком лёгких, так и слишком трудных.

8.4. Оригинал-макеты тестов

Оригинал-макеты тестов должны быть максимально удобны для чтения и понимания тестируемыми, задания чётко отделены друг от друга, варианты ответов на закрытые вопросы упорядочены.

Ниже приводятся 2 варианта тестов:

Тестовые задания по литературному чтению ВАРИАНТ №1

1. Укажи характеристику, которая не относится к жанру басни:
 - А) это произведение устного народного творчества;
 - Б) произведение этого жанра содержат иносказательный смысл;

В) в данном произведении обязательно есть мораль.

2. Выбери народную сказку среди предложенных:

- А) «Кот в сапогах»;
- Б) «Лиса и журавль»;
- В) «Снежная королева».

3. Определи, к какой части сказки относятся слова: «И я там был, мёд пиво пил, по усам текло, а в рот не попало!»:

- А) зачин;
- Б) концовка;
- В) основная часть.

4. Соотнеси части пословицы:

А) Семь раз отмерь...	А) ...не вытащишь и рыбку из пруда.
Б) Цыплят по осени...	Б) ...один отрежь.
В) Без труда...	В) ...считают.

5. Вспомни рассказ Л.Толстого «Умная галка». Определи тему произведения:

- А) о галке и кувшине;
- Б) о трудолюбии;
- В) о находчивости.

6. Вспомни рассказ В.Осеевой «Синие листья». Определи основную мысль произведения:

- А) нельзя забывать школьные принадлежности;
- Б) выручай товарища в беде;
- В) бережно относись к вещам.

7. Соотнеси героев и произведения:

А) Дагни Педерсен	А) А.Лингрен «Мальш и Карлсон»
Б) Гекльберри Финн	Б) М.Твен «Приключения Тома Сойера»
В) фрекен Бок	В) К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

8. Закончи стихотворение:

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно _____.

9. Научно-популярная статья «Валдайский национальный парк» входит в следующий раздел книжной выставки:

- А) «Рассказы русских писателей»;
- Б) «Сказки»;
- В) «Энциклопедии».

10. Источниками информации об авторе книги являются...

- А) карта;
- Б) диаграмма;

- В) интернет;
Г) учебник;
Д) энциклопедия.
11. Если тебе надо узнать о чём книга, то ты должен посмотреть...
А) иллюстрацию;
Б) аннотацию;
В) содержание.
12. Выбрать нужную книгу в библиотеке может помочь...
А) цвет обложки;
Б) переплёт;
В) каталог.
13. Укажи последовательность событий в сказке А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»:
А) «...Они жили в ветхой землянке...»;
Б) «...Хоть бы взял ты с нее корыто...»;
В) «...Хочу быть владычицей морской...»;
Г) «...А хочу быть вольною царицей ...».
14. Илья Муромец в произведении «Илья Муромец и Соловей Разбойник» показан:
А) трусливым;
Б) смелым;
В) равнодушным;
Г) жестоким.
15. Укажи строку, в которой перечислены персонажи только сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева» :
А) Дюймовочка, утёнок, Герда;
Б) Кай, Герда, Снежная королева;
В) Кай, Оловянный солдатик, Герда.
16. Узнай сказку по предметам: лягушечья кожа, стрела, хлеб, рубашка, ковёр, яйцо, игла.
А) «Гуси-лебеди»;
Б) «Царевна-лягушка»;
В) «Крошечка - Хаврошечка».
17. Из перечисленных произведений одно не принадлежит перу И.А.Крылова:
А) «Стрекоза и Муравей»;
Б) «Слон и Моська»;
В) «Рысь и Крот»;
Г) «Мартышка и очки».
18. Восстанови последовательность пунктов плана к произведению К.Паустовского «Корзина с еловыми шишками»:
А) Встреча с Дагни.
Б) Создание музыки.
В) Музыкальный подарок для Дагни.
19. Закончи название произведения.
Рассказ Н.Носова «Мишкина _____».

20. Строки
«Зима недаром злится,
Прошла ее пора —
Весна в окно стучится
И гонит со двора...» принадлежат...

А) А.Барто;
Б) С.Михалкову;
В) Б.Заходеру;
Г) Ф.Тютчеву.

21. Определи жанр произведения А.Толстого «Прыжок»:

А) сказка;
Б) рассказ;
В) басня;
Г) стихотворение;
Д) былина.

22. Восстанови название произведения В.Драгунского
«_____ становится явным».

**Тестовые задания по литературному чтению
ВАРИАНТ №2**

1. Укажи характерную особенность басни:
А) это произведение устного народного творчества;
Б) произведение этого жанра содержат иносказательный смысл;
В) это произведение о реальных событиях.
2. Выдели признак, характерный для авторской сказки:
А) создано народом;
Б) создано конкретным автором;
В) конкретный автор произведения неизвестен.
3. Определи к какой части сказки относятся слова: «В некотором царстве, в некотором государстве...»
А) зачин;
Б) концовка;
В) основная часть.
4. Соотнеси части пословицы:

А) Сделал дело...	А) ...торопись делом.
Б) Скучен день до вечера...	Б) ...коли делать нечего.
В) Не спеши языком...	В) ...гуляй смело.
5. Вспомни рассказ В.Осеевой «Три товарища». Определи тему произведения:
А) о мальчиках;
Б) о школе;
В) о взаимовыручке.
6. Вспомни рассказ Л.Толстого «Косточка». Определи основную мысль произведения:
А) тайное всегда становится явным;

- Б) надо быть вежливым;
- В) мойте фрукты перед едой.

7. Соотнеси героев и произведения:

А) Тортилла	А) А.Лингрен «Малыш и Карлсон»
Б) кошка Мурёнка	Б) А.Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино»
В) фрекен Бок	В) П.Бажов «Серебряное копытце»

8. Закончи стихотворение:

Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как _____...

9. Произведение Л.Н.Толстого «Прыжок» входит в следующий раздел книжной выставки:

- А) «Рассказы русских писателей»;
- Б) «Сказки»;
- В) «Энциклопедии».

10. Источниками информации о содержании книги являются...

- А) карта;
- Б) диаграмма;
- В) интернет;
- Г) учебник;
- Д) справочник.

11. Если надо узнать список произведений, которые находятся в книге, то ты должен...

- А) рассмотреть иллюстрацию;
- Б) прочитать аннотацию;
- В) посмотреть содержание книги.

12. Выбрать нужную книгу в библиотеке может помочь...

- А) объём книги;
- Б) иллюстрация;
- В) каталог.

13. Укажи последовательность событий в сказке А.Пушкина «Сказка о царе Салтане»:

- А) «...Бочка по морю плывет...»;
- Б) «...Ведь царевна эта — я...»;
- В) «...Белка песенки поет...»;
- Г) «...Кабы я была царица...».

14. Соловей Разбойник в произведении «Илья Муромец и Соловей Разбойник» показан:

- А) добрым;
- Б) чутким;
- В) справедливым;
- Г) жестоким.

15. Укажи строку, в которой перечислены персонажи только сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»

- А) Дюймовочка, утёнок, Герда;
Б) Кай, Герда, Снежная королева;
В) Жаба, жук, ласточка.
16. Узнай сказку по предметам: топор, солдат, котелок, каша.
А) «Каша из топора»;
Б) «Царевна-лягушка»;
В) «Крошечка - Хаврошечка».
17. Из перечисленных произведений одно не принадлежит перу И.А.Крылова:
А) «Стрекоза и Муравей»;
Б) «Слон и Моська»;
В) «Три товарища»;
Г) «Мартышка и очки».
18. Восстанови последовательность пунктов плана к произведению К.Паустовского «Корзина с еловыми шишками»:
А) Встреча Э.Грига с девочкой.
Б) Создание музыки.
В) Подарок для Дагни;
Г) Воспоминание о композиторе.
19. Закончи название произведения.
Рассказ Н.Носова «Живая _____».
20. Строки
«Однажды, в студеную зимнюю пору,
Я из лесу вышел; был сильный мороз.
Гляжу, поднимается медленно в гору
Лошадка, везущая хвосту воз...» принадлежат...
А) А.Барто;
Б) С.Михалкову;
В) Б.Заходеру;
Г) Н.Некрасову.
21. Определи жанр произведения А.Толстого «Акула»:
А) сказка;
Б) рассказ;
В) басня;
Г) стихотворение;
Д) былина.
22. Восстанови название произведения В.Драгунского
«Тайное _____ явным».

«Ключ» к тестовым заданиям по литературному чтению

Вариант № 1

1. А)
2. Б)
3. Б)
4. А-Б), Б - В), В-А)

5. В)
6. Б)
7. А-В), Б-Б), В-А)
8. Серебром
9. В)
10. В), Г), Д)
11. Б)
12. В)
13. А), Б), Г), В)
14. Б)
15. Б)
16. Б)
17. В)
18. А), Б), В)
19. Каша
20. Г)
21. Б)
22. Тайное.

«Ключ» к тестовым заданиям по литературному чтению

Вариант № 2

1. Б)
2. Б)
3. А)
4. А – В), Б – Б), В – А)
5. В)
6. А)
7. А – Б); Б – В); В – А)
8. дитя
9. А)
10. В), Г), Д)
11. В)
12. В)
13. Г), А), В), Б)
14. Г)
15. В)
16. А)
17. В)
18. А)
19. шляпа
20. Г)
21. Б)
22. становится.

9. Отчётные материалы и порядок приёмки НИР

Результаты работы оформляются в виде отчёта, содержащего материалы по пп. 7 – 8 настоящего технического задания.

Sheet 1: Лист 1

Эталоны учебной дисциплины

Эталоны соответствия

Эталоны	Блок 1	Блок 2	Блок 3	Блок 4	Блок 5	Средний коэффициент соответствия
Высшего класса	1	1	1	1	1	1
1-го класса	0.75	0.75	0.75	0.80	0.80	0.77
2-го класса	0.50	0.50	0.50	0.60	0.60	0.54
3-го класса	0.25	0.25	0.25	0.40	0.40	0.31

Оценочные нормы

Ср. значение коэфф. литературной грамотности	Оценочные интервалы	100-бальная шкала	5-бальная шкала
1	1-0,78	100-78	5
0.77	0,77-0,55	77-55	4
0.54	0,54-0,32	54-32	3
0.31	0,31-0	31-0	2

Sheet 2: Лист 2

№п/п	Ф.И	1 блок		2 блок		3 блок		4 блок		5 блок		6 блок	
		Ср.	Ср.	Ср.	Ср.	Ср.	Ср.	Ср.	Ср.				
1	Иванов А.	0.875	0.75	0.75	#VALUE!	0.75	#NAME?	0.75	#VALUE!	0.75	#VALUE!	0.75	#VALUE!
2	Петров Б.	0.5	0.5	0.5	#VALUE!	0.5	#NAME?	0.5	#VALUE!	0.5	#VALUE!	0.5	#VALUE!
3	Сидоров П.	0.75	0.75	0.75	#VALUE!	0.75	#NAME?	0.75	#VALUE!	0.75	#VALUE!	0.75	#VALUE!
4	Крымов Г.	0.75	0.625	0.625	#VALUE!	0.625	#NAME?	0.625	#VALUE!	0.625	#VALUE!	0.625	#VALUE!
5	Сергеев Я.	0.5	0.875	0.875	#VALUE!	0.875	#NAME?	0.875	#VALUE!	0.875	#VALUE!	0.875	#VALUE!

**Сравнение показателей сформированности литературной грамотности школьников
по блокам**



ВЫВОДЫ: 4 «А» класс характеризуется наилучшим уровнем литературной грамотности школьников. 4 «В» класс характеризуется наименьшим уровнем литературной грамотности школьников. Средние показатели литературной грамотности всех классов соответствуют нормам требований ФГОС начальной ступени образования.



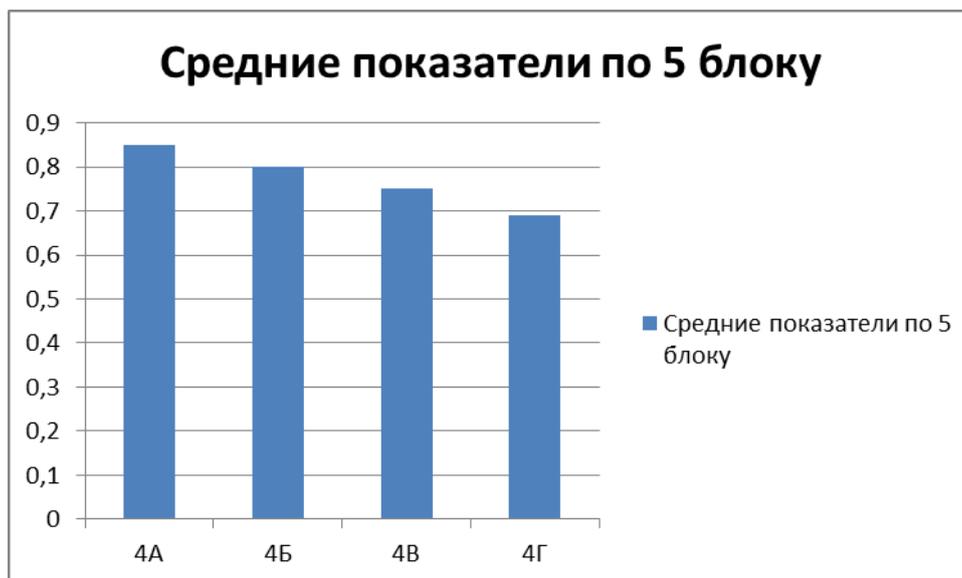
ВЫВОДЫ: 4 «А» класс характеризуется наилучшим уровнем литературной грамотности школьников, 4 «Б» класс - наименьшим уровнем литературной грамотности. Средние показатели литературной грамотности всех классов соответствуют нормам требований ФГОС начальной ступени образования.



ВЫВОДЫ: 4 «А» и 4 «В» классы характеризуются наилучшим уровнем литературной грамотности школьников. 4 «Г» характеризуется наименьшим уровнем литературной грамотности школьников. Средние показатели литературной грамотности всех классов соответствуют нормам требований ФГОС начальной ступени образования.

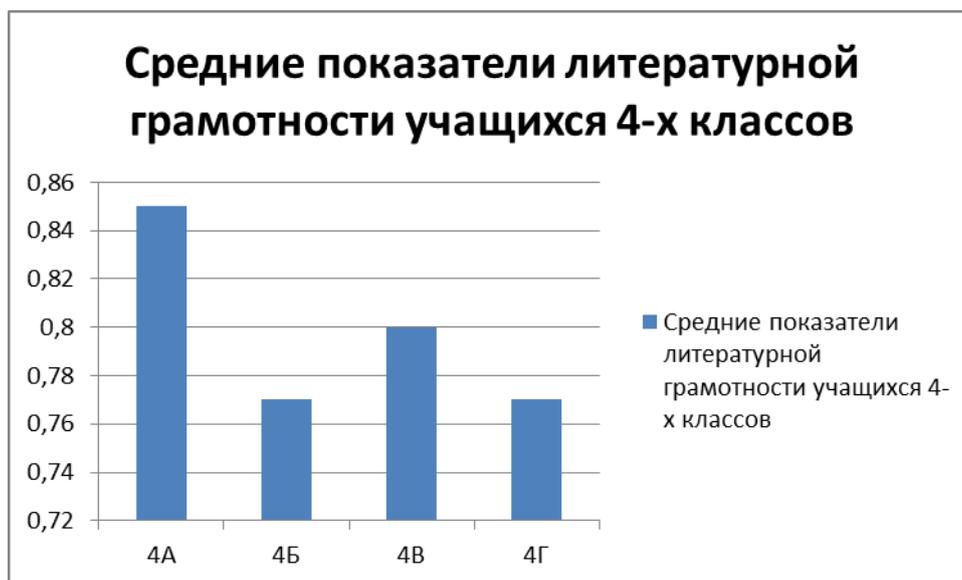


ВЫВОДЫ: 4 «Г» класс характеризуется наилучшим уровнем литературной грамотности школьников. 4 «Б» характеризуется наименьшим уровнем литературной грамотности школьников. Средние показатели литературной грамотности всех классов соответствуют нормам требований ФГОС начальной ступени образования.



ВЫВОДЫ: 4 «А» класс характеризуется наилучшим уровнем литературной грамотности школьников, 4 «Г» - наименьшим уровнем литературной грамотности школьников. Средние показатели литературной грамотности всех классов соответствуют нормам требований ФГОС начальной ступени образования.

Сравнение средних показателей литературной грамотности школьников



ВЫВОДЫ: 4 «А» класс по средним показателям литературной грамотности характеризуется наилучшим уровнем. 4 «Б» характеризуется наименьшим уровнем литературной грамотности школьников. Средние показатели литературной грамотности всех классов соответствуют нормам требований ФГОС начальной ступени образования.

Общее распределение уровней грамотности учащихся 4-х классов по литературному чтению

Уровни усвоения	Кол-во учащихся			
	А	Б	В	Г
Высокий уровень	14	10	13	10
Средний уровень	7	5	6	8
Низкий уровень	1	3	3	1
Итого:	22	18	22	19

Уровни усвоения	Кол-во учащихся
Высокий уровень	47
Средний уровень	26
Низкий уровень	8
Итого:	81

Ниже на диаграммах приведены данные, характеризующие количество учащихся по каждому из четырёх классов (4«А», 4«Б», 4«В», 4«Г»), которые имеют высокий (диаграмма 2), средний (диаграмма 3) и низкий (диаграмма 4) уровень грамотности по литературному чтению:

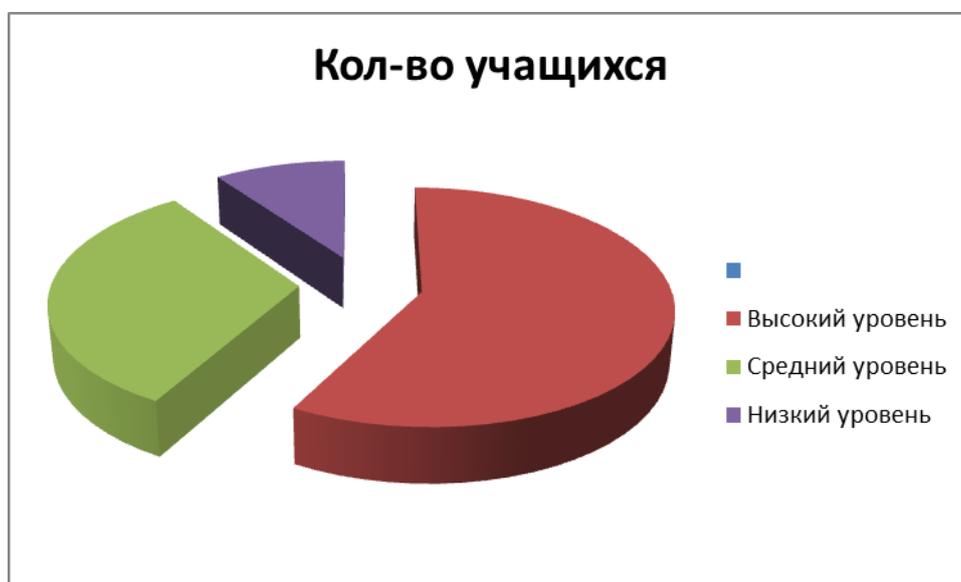


Диаграмма 1.

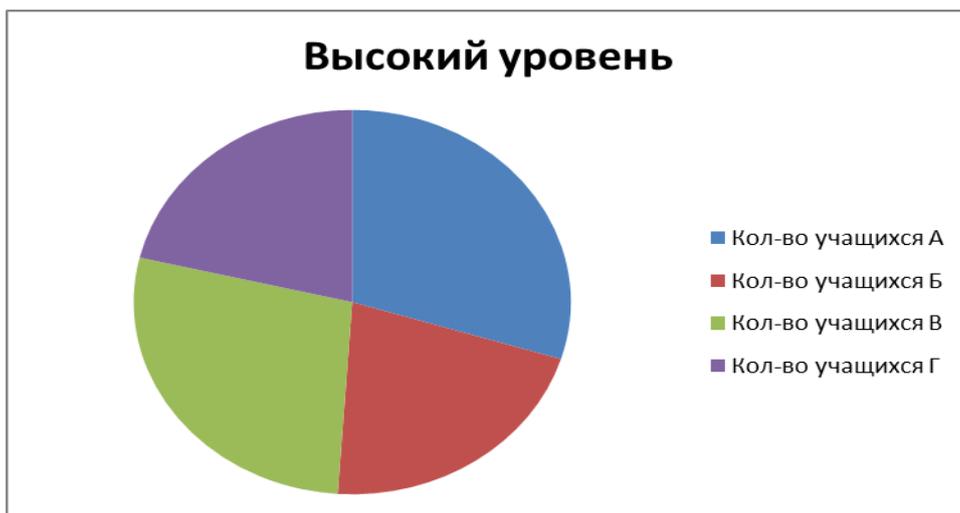


Диаграмма 2. Высокий уровень грамотности по литературному чтению в 4-х классах

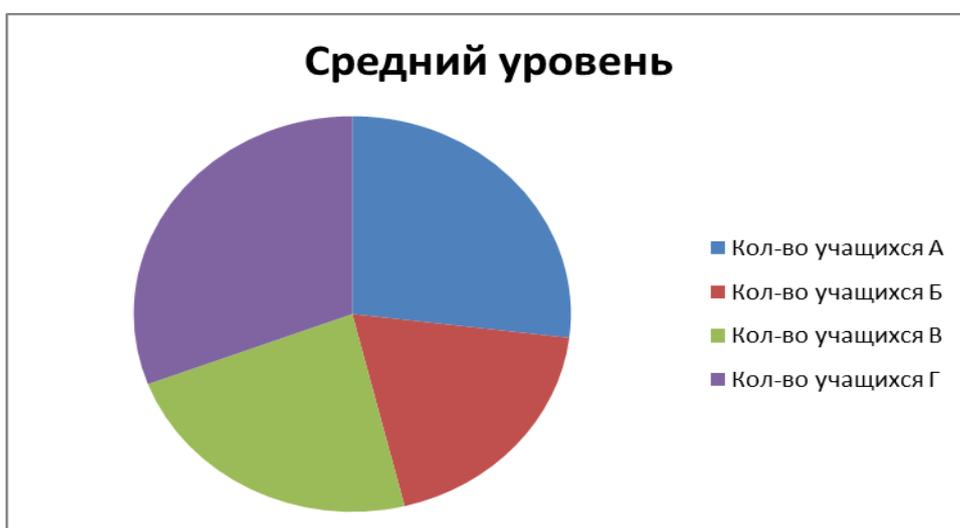


Диаграмма 3. Средний уровень грамотности по литературному чтению в 4-х классах

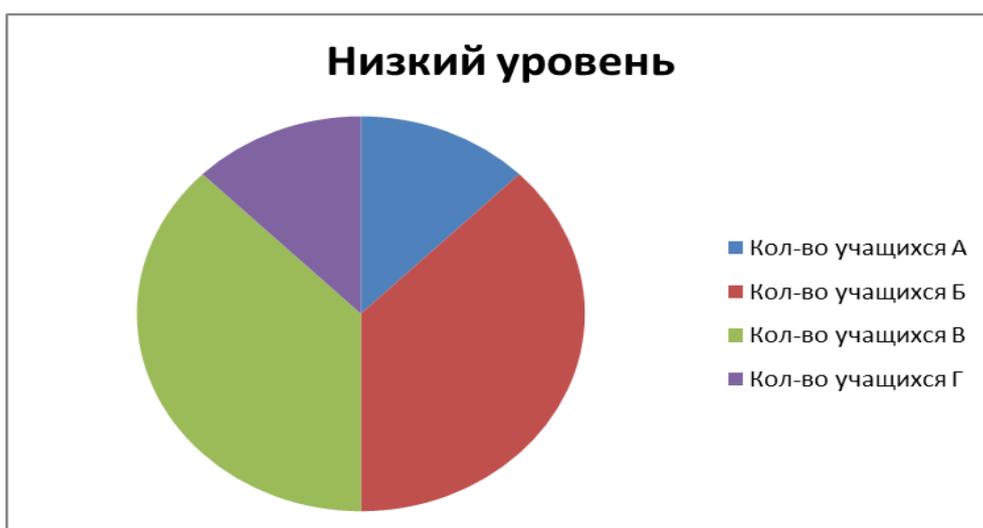


Диаграмма 4. Низкий уровень грамотности по литературному чтению в 4-х классах