



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 253
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМЕНИ КАПИТАНА 1-ГО РАНГА П.И. ДЕРЖАВИНА**

ПРИНЯТА

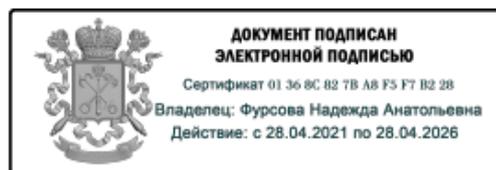
решением педагогического совета
ГБОУ школа № 253 Приморского района
Санкт-Петербурга имени капитана 1-го ранга
П.И. Державина
№1 от «30» августа 2024 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом от «30» августа 2024 года
№251-од
Директор _____ Н.А. Фурсова

ПРИНЯТА

с учетом мотивированного мнения
Совета родителей
протокол № 1 от 30.08.2024



ПРИНЯТА

с учетом мотивированного мнения
Совета обучающихся
протокол № 1 от 30.08.2024

Программа внеурочной деятельности

«Я иду в музей»

4 классы

Санкт-Петербург

2024

Пояснительная записка

Программа нелинейного курса реализуется при использовании такой формы внеурочной деятельности как экскурсия. Программа нелинейного курса разработана из расчета общего количества часов в год, определенного на их изучение планом внеурочной деятельности ГБОУ школа № 253 имени П.И. Державина Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год. Образовательная нагрузка программы нелинейного курса распределяется в рамках года, а также может переноситься на каникулярное время.

Программа ориентирована на творческое взаимодействие педагога с детьми.

Целью программы является приобщение детей к историческим корням, ценностям и культуре и истории Санкт-Петербурга средствами музейной педагогики.

Задачи:

- воспитать зрительскую и музейную культуру;
- познакомить детей младшего школьного возраста с историко-культурным наследием родного края;
- воспитать чувства патриотизма и гражданственности;
- развивать творческие способности детей;
- развивать познавательную и творческую активность в процессе информационно-поисковой деятельности;
- создать условия для творческого общения и сотрудничества педагогов, родителей и детей на выездных мероприятиях;
- развивать ассоциативное мышление и творческое воображение;
- развивать способности к эстетическому восприятию и осмыслению окружающего мира.

Планируемые результаты: основы научного мировоззрения, заложенные в ходе музейных занятий, позволят ребятам успешно освоить все этапы научно-исследовательской работы.

Планируемые результаты обучения		
Личностные	Метапредметные	Предметные
- развитие творческого воображения; - воспитание чувства гордости за свой город; - развитие этических и эстетических чувств	- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. - развитие познавательных навыков учащихся- формирование у детей мотивации к обучению; - умение самостоятельно конструировать свои знания; - умение ориентироваться в информационном пространстве; - развитие критического и творческого мышления.	- рассказывать об экспонатах музея; - составлять красочно оформленный отчет об экскурсии; - задавать вопросы по содержанию; - высказывать простейшие суждения о произведениях искусства.

Формы и методы проведения занятий

Экскурсия, игра, наблюдение.

Программа предусматривает проведение групповых занятий. Занятия проводятся в учебном кабинете или в музее, в зависимости от изучаемой темы и возможности организации выездного мероприятия. Программа включает проведение наблюдений, экскурсий, встреч с интересными людьми и т.д. Поисковая деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: учителя, экскурсоводы, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Программа предполагает обучение в действии, опору на наблюдение, использование собственного жизненного опыта ребёнка.

Основные принципы реализации программы:

- доступность;
- добровольность;
- субъектность;
- деятельностный и личностный подходы;
- преемственность;
- результативность;
- партнерство;
- творчество и успех

Материально-техническое оснащение:

Доступ в Интернет, проектор, фотоаппарат, интерактивная доска, ноутбук.

Содержание программы

Тема: Город и история (10 часов)

Введение. Краткое знакомство учащихся с содержанием курса.

Доменико Трезини (интерактивное занятие).

Экскурсия в Петропавловскую крепость.

Экскурсия в Петропавловскую крепость. Ботный домик. Ангел над городом.

Тема: Город военной славы (12 часов)

Экскурсия. Центральный военно-морской музей.

Экскурсия. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи.

Экскурсия. Монумент героическим защитникам Ленинграда.

Экскурсия. Подводная лодка Д-2 «Народоволец».

Тема: Санкт – Петербург – научный центр (12 часов)

Экскурсия. Петровский Петербург (экскурсия в Кунсткамеру)

Экскурсия. Зоологический музей Академии наук России.

Экскурсия. Ботанический сад.

Тематическое планирование

1 час в неделю (34 часа в год)

№ п/п	Раздел	Количество часов
	Город и история (10 часов)	
1	Введение. Краткое знакомство учащихся с содержанием курса. Знакомство с формами работы на занятиях.	1
2	Доменико Трезини (интерактивное занятие).	1
3-6	Экскурсия в Петропавловскую крепость.	4
7-10	Экскурсия в Петропавловскую крепость. Ботный домик. Ангел над городом.	4
	Город военной славы (12 часов)	
11-14	Экскурсия. Центральный военно-морской музей.	4
15-18	Экскурсия. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи.	4
19-20	Экскурсия. Монумент героическим защитникам Ленинграда.	2
21-22	Экскурсия. Подводная лодка Д-2 «Народоволец».	2
	Санкт – Петербург – научный центр (12 часов)	
23-26	Экскурсия. Петровский Петербург (экскурсия в Кунсткамеру).	4
27-30	Экскурсия. Зоологический музей Академии наук России.	4
31-34	Экскурсия. Ботанический сад.	4