



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 253
Приморского района Санкт-Петербурга
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей русского
языка и литературы

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Председатель МО
М.Н. Сеницына

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
А. К. Шабанов

ПРИНЯТО на заседании

Педагогического совета ГБОУ № 253
Протокол №1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы № 253

И.С. Фурсова



**Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 7-ых классов
2021 - 2022 учебный год**

Санкт-Петербург
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по русскому языку для VII класса создана на основе основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ школы № 253, учебного плана ГБОУ школы № 253 и примерной программы по русскому языку к УМК для 7 класса М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой и др., составленной в соответствии с основными положениями ФГОСООО.

Программа соответствует учебнику: Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др. ; науч. ред. Н. М. Шанский). –8-е изд. – М. : Просвещение, 2017.

НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ являются

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- 3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- 4.Основная образовательная программа среднего общего образования;
- 5.Распоряжение Комитета по образованию N 1013-р от 12.04.2021 «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы в 2021/2022 учебном году»;
- 6.Локальные акты учебного заведения:
Положение о рабочей программе;
Положение о ведении электронного классного журнала.
- 7.Примерные программы, созданные на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Рабочая программа основного общего образования по русскому языку составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ГБОУ СОШ

№253 имени капитана I ранга П. И. Державина.

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VII классе – 136 часов (из расчета 4 раза в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению

русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ И СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях об-

щения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

РАЗДЕЛ I. Раздел I. Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Раздел II.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Оознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Словообразовательная роль наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Словообразовательная роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Словообразовательная роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Словообразовательная роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи
1. Русский язык как развивающееся явление	1	-	-
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах	8	2	1
3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Дееспричастие. Наречие. Категория состояния.	74	4	10
4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	35	4	5
5. Междометие.	1	-	-
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах	15	1	2
ИТОГО	136	11	18

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДАННОЙ ПРОГРАММЕ.

Личностные 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

V. Критерии и нормы оценки результатов освоения основной образовательной программы обучающихся

Нормы призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

Оценка устных ответов.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика учитываются:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Исправляются, но не учитываются при выставлении оценки орфографические и пунктуационные ошибки, сделанные при переносе слов; на правила, не включенные в программу; на еще неизученные; в словах с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации; а также – описки, искажающие звуковой облик слова. При наличии 3 поправок отличная оценка не ставится. При наличии 5 поправок оценка снижается на один балл.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 3 орфографических и 5 пунктуационных, 6 и 6, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Предел, при котором не могут быть выставлены большие баллы: для 4 – 2 орф., для 3 - 4 орф., для 2 - 7 орф.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений.

Основные критерии оценки: содержание и речь, грамотность.

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускается: 2 орфографические, и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

«2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

«1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Обучение учащихся осуществляется в очной форме с применением дистанционных технологий. Для организации обучения с использованием порталов дистанционного обучения учителями применяются рекомендованные источники:

Инфорурок <https://infourok.ru/>.

- учащиеся получают задания от учителей, осуществляется обратная связь с учащимися;
- предоставляет возможность комментировать выполнение заданий детьми, поставить оценку;
- доступно проведения проверочных работ, тестов с он-лайн результатами;
- учащиеся работают самостоятельно, без помощи родителей;
- **предоставляется возможность работы с телефона. Zoom (<https://zoom.us/>)** - простая и надежная облачная платформа для видео- и аудиоконференцсвязи, чатов и веб-семинаров. Учащиеся могут заходить на платформу как с компьютера или планшета, так и с

телефона.

Формы проведения занятий с использованием ДОТ

Синхронный (он-лайн обучение): коммуникация происходит в реальном времени, по расписанию, приближенному к обычному

Асинхронный: учащиеся получают материалы для самостоятельного изучения, домашние задания, тесты по альтернативным источникам (учебники, рабочие тетради и т.п.). Задания высылаются учащимися к определённому сроку при помощи средств коммуникации с обратной связью: почта, чат, социальные сети, электронный дневник.

Взаимодействие с учащимися и их родителями при использовании ДОТ осуществляется на основе использования возможностей социальных сетей (в контакте, ватсап и др), сервисов Classroom, Zoom. При отсутствии электронных средств у учащихся дети работают при помощи альтернативных источников обучения.

КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ.

Русский язык. 7 класс. /Под ред. Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др.- М.: Просвещение, 2010

1. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 7-ом классе: Книга для учителя. – 3-е изд./ Г. А. Богданова – М.: Просвещение, 2001.
2. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2005.
3. Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх: нетрадиционный подход/ М. Бройде. – М.: Айрис-Пресс, 2001.
4. Дейкина А. Д. Раздаточные материалы по русскому языку. 7 класс/ А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. – М.: Дрофа, 2001.
5. Костяева Т. А. Тесты, проверочные контрольные работы по русскому языку: 7 класс/ Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2004.
6. Ладыженская Т. А. Обучение русскому языку в 7 классе/ Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М. Т. Баранов. – М.: Просвещение, 2005.

7. Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс/ Л. Г. Ларионова. – М.: Просвещение, 2006.

8. Вербицкая Л.А. «Давайте говорить правильно!», Р.ч., 5-7 кл, Изд. «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

- 1) Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц
- 2) Мультимедийный проектор
- 3) Компьютер
- 4) Печатные пособия (таблицы, схемы, репродукции картин, плакаты, демонстрационные кар-точки, альбомы демонстрационного и раздаточного материала)
- 5) Информационно-коммуникативные средства (электронные библиотеки, игровые программы)
- 6) Экранно-звуковые пособия (слайды, видеофильмы)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Дата		Формы проведения		Тема урока (занятия)	Виды, формы контроля
	план	факт	план	факт		
1	1 неделя		очно		Русский язык как развивающееся явление	
2			очно		Синтаксис. Синтаксический разбор.	
3			очно		Пунктуация. Пунктуационный разбор.	
4			очно		Лексика.	
5	2 неделя		очно		Фразеология.	
6			очно		Фонетика.	
7			очно		Орфография	

9			очно		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	
9	3 неделя		очно		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	
10			очно		Текст. Диалог как текст.	
11			очно		Стили литературного языка.	
12			очно		Контрольный диктант.	Контрольный диктант
13	4 неделя		очно		Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного о глаголе. Морфологический разбор глагола.	
14			очно		Причастие как часть речи.	
15			очно		Морфологические признаки прилагательного у причастия.	
16			очно		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
17	5 неделя		очно		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
18			очно		Описание внешности человека. Работа с картиной В.И.Хабарова «Портрет Милы»	Р/р. Сочинение
19			очно		Действительные и страдательные причастия.	
20			очно		Краткие и полные страдательные причастия.	

21	6 неделя		очно		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
22			очно		Действительные причастия прошедшего времени.	
23			очно		Страдательные причастия настоящего времени.	
24			очно		Страдательные причастия прошедшего времени.	
25	7 неделя		очно		Краткие страдательные причастия.	
26			очно		Выборочное изложение.	Р/р Изложение
27			очно		Анализ изложения. Морфологический разбор причастия.	
28			очно		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
29	8 неделя		очно		Буквы Е- Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
30			очно		Буквы Е- Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
31			очно		Обобщение изученного о причастии.	
32			очно		Контрольный диктант.	Контрольный диктант.
33	9 неделя		очно		Анализ диктанта. Работа над ошибками.	
34			очно		Деепричастие как часть речи.	
35			очно		Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	

36			очно		Сочинение –описание внешности человека по личным впечатлениям.	
37	10 неделя		очно		Анализ сочинения. Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
38			очно		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
39			очно		Деепричастия несовершенного вида.	
40			очно		Деепричастия совершенного вида.	
41	11 неделя		очно		Описание действий.	
42			очно		Морфологический разбор деепричастий.	
43			очно		Отличие деепричастий от наречий и причастий.	
44			очно		Повторение темы «Деепричастие».	
45	12 неделя		очно		Повторение темы «Деепричастие».	
46			очно		Контрольный диктант.	Контрольный диктант
47			очно		Анализ контрольного диктанта. Наречие как часть речи.	
48			очно		Смысловые группы наречий.	
49	13 неделя		очно		Сочинение по картине Григорьева «Вратарь»	
50			очно		Анализ сочинения. Степени сравнения наречий.	
51			очно		Морфологический разбор наречий.	
52			очно		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	

53	14 неделя		очно		Изложение.	Р/р Изложение.
54			очно		Анализ изложения. Буквы Е,И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	
55			очно		Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е.	
56			очно		Описание интерьера.	
57	15 неделя		очно		Буква 0-Е после шипящих на конце наречий.	
58			очно		Буквы О,А на конце наречий с приставками -ИЗ,-ДО,-С.	
59			очно		Буквы О,А на конце наречий с приставками -ИЗ,-ДО,-С.	
60			очно		Дефис между частями слова в наречиях.	
61	16 неделя		очно		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных.	
62			очно		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных	
63			очно		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	
64			очно		Повторение темы «Наречие».	
65	17 неделя		очно		Повторение темы «Наречие».	
66			очно		Контрольный диктант.	Контрольный диктант
67			очно		Анализ контрольного диктанта. Категория состояния как часть речи.	
68			очно		Категория состояния как часть речи.	

69	18 неделя		очно		Категория состояния как часть речи.	
70			очно		Изложение (упр. 281).	Р/р Изложение
71			очно		Анализ изложения. Служебные части речи. Культура речи.	
72			очно		Предлог как часть речи.	
73	19 неделя		очно		Употребление предлогов.	
74			очно		Употребление предлогов.	
75			очно		Непроизводные и производные предлоги.	
76			очно		Простые и составные предлоги.	
77	20 неделя		очно		Морфологический разбор предлога.	
78			очно		Сочинение.	Р/р Сочинение
79			очно		Анализ сочинения. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
80			очно		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
81	21 неделя		очно		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
82			очно		Контрольный диктант.	Контрольный диктант
83			очно		Анализ контрольного диктанта. Союз как часть речи. Простые и составные.	
84			очно		Союз как часть речи. Простые и составные.	

85	22 неделя		очно		Союзы сочинительные и подчинительные.	
86			очно		Запятая между союзами в сложном предложении.	
87			очно		Сочинительные союзы.	
88			очно		Сочинительные союзы.	
89	23 неделя		очно		Подчинительные союзы.	
90			очно		Подчинительные союзы.	
91			очно		Углубление представлений учащихся о сочинении-рассуждении.	
92			очно		Морфологический разбор союза.	
93	24 неделя		очно		Изложение	Изложение
94			очно		Изложение	Изложение
95			очно		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	
96			очно		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	
97	25 неделя		очно		Повторение изученного о предлогах и союзе.	
98			очно		Повторение изученного о предлогах и союзе	
99			очно		Контрольный диктант.	Контрольный диктант
100			очно		Анализ контрольного диктанта. Частица как часть речи.	
101	26 неделя		очно		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	

102			очно		Рассказ на тему «Горе-мечтатель» (по данному началу и концу).	
103			очно		Отрицательные частицы не и ни.	
104			очно		Отрицательные частицы не и ни.	
105	27 неделя		очно		Различение частицы не и приставки не.	
106			очно		Модальные частицы.	
107			очно		Модальные частицы.	
108			очно		Раздельное и дефисное написание частиц.	
109	28 неделя		очно		Раздельное и дефисное написание частиц.	
110			очно		Сочинение-рассказ с обрамлением по данному началу по картине Шевандроновой «В сельской библиотеке»	Изложение
111			очно		Морфологический разбор частицы.	
112			очно		Различение на письме частицы не и приставки не.	
113	29 неделя		очно		Различение на письме частицы ни, союза ни-ни и приставки ни.	
114			очно		Повторение темы «Частица».	
115			очно		Контрольный тест по теме «Частицы».	
116			очно		Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	
117	30 неделя		очно		Повторение. Разделы науки о языке.	
118			очно		Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	

119			очно		Повторение. Фонетика. Графика.	
120			очно		Повторение. Лексика и фразеология.	
121	31 неделя		очно		Повторение. Морфемика.	
122			очно		Повторение. Словообразование.	
123			очно		Повторение. Морфология.	
124			очно		Повторение. Орфография.	
125	32 неделя		очно		Повторение. Синтаксис и пунктуация.	
126			очно		Итоговый урок. «Гайны языка».	
127			очно		Обобщение изученного	
128			очно		Обобщение изученного	
129	33 неделя		очно		Итоговая контрольная работа.	Контрольная работа
130			очно		Анализ ошибок КР	
131			очно		Анализ ошибок КР	
132			очно		Всероссийская проверочная работа.	Всероссийская проверочная работа
133	34 неделя		очно		Резервные уроки.	
134			очно		Резервные уроки.	
135			очно		Резервные уроки.	
136			очно		Резервные уроки.	

