




**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 253  
Приморского района Санкт-Петербурга  
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО учителей русского  
языка и литературы

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Председатель МО   
М.Н. Сеницына

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР  
 А. К. Шабанов

**ПРИНЯТО** на заседании  
Педагогического совета ГБОУ № 253  
Протокол №1 от 31.08.2021

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы № 253

 Н.А. Фурсова



**Рабочая программа  
по русскому языку  
для учащихся 5 - х классов  
2021 - 2022 учебный год**

Санкт-Петербург  
2021

## **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для V класса создана на основе примерной программы по русскому языку к УМК для 5 класса Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др., составленной в соответствии с основными положениями ФГОС ООО.

### **Место учебного предмета «Русский язык»**

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского языка в V классе – 170 часов (5 часов в неделю).

Для реализации программы используется УМК М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской. Учебник: М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская «Русский язык 5 кл», Москва, «Просвещение».

### **Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. При составлении, согласовании и утверждении рабочей программы руководствовались следующим документом:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
4. Основная образовательная программа основного общего образования;
5. Распоряжение Комитета по образованию N 1013-р от 12.04.2021 г. «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы в 2021/2022 учебном году»;
6. Локальные акты учебного заведения:
  - Положение о рабочей программе;
  - Положение о ведении электронного классного журнала.
7. Примерные программы, созданные на основе федерального государственного образовательного стандарта.

### **Книгопечатная продукция**

1. Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2019 г.
2. Русский язык V класс. Поурочные планы. По учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова и др. Автор-составитель Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2013.
3. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2013.
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс / Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2014
5. Ахременкова Л.А. «К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором» Русский язык. 5 класс
6. Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 класс. М.: Издательство «Экзамен», 2014

7. Влодавская Е.А. Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. М.: Экзамен, 2014
8. Жердева Л.А. Карточки-задания для 5 класса, 2014
9. Шклярова Т.В. Сборник упражнений. 5 класс, 2014
10. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
11. Костяева Т.А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс / Т.А. Костяева. – М.: Просвещение, 2014.
12. Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку. Составитель А.Б. Малюшкин. – М.: Творческий центр Сфера, 2010.

#### **Цифровые образовательные ресурсы:**

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С:Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/>-Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/>-газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/>-Всеобразование Интернета
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

### **Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих

способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются

коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для V класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуально-развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

## **Целиобучения:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; о основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений познавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности

и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

#### *Личностные результаты освоения русского языка:*

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### *Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:*

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями разных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст заданной степени освернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Предметные результаты освоения русского (родного) языка:*

1) представление основных функций языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание старородного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании и в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуниктивно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты

работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения: 1) языком науки в связи с этим формированием навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способностей строить рассуждения на лингвистическую тему; 2) метапредметными умениями и навыками универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.; 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе. Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность



ТЬ,  
способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения,

потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, Интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их

эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы учащиеся могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

### **Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация учащихся по русскому языку проводится в форме административной контрольной работы (диктант или тестирование) согласно приказу МБОУ. Текущий контроль осуществляется в форме контрольного диктанта, контрольного изложения, контрольного сочинения, тестирования. В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану или лингвистические темы, сочинения, изложения.

### **Критерии и нормы оценки результатов освоения основной образовательной программы обучающихся.**

#### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа. Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка умения применять знания на практике.

#### Оценка диктантов

Диктант –

одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов, не проверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 3 пунктограммы, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 4 пунктограммы, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов, не проверяемых и трудно проверяемых написанием, правописанием которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) Впереносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;

- 3) Наещенеизученныеправила;
- 4) В словах с не проверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковую облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктанта важно так же учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) Висключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании Ъ и И после приставок;
- 6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; нечто иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается

выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии орфографических и пунктуационных ошибок, если среди них других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». Оценки сочинений и изложений

Сочинения и изложения –

основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем мученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

- Оценка «5»
1. Содержание работы полностью соответствует теме.
  2. Фактические ошибки отсутствуют.
  3. Содержание излагается последовательно.
  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. разнообразно
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случайные неправильные употребления слов.
5. Нарушено стилистическое единство текста.

В целом в работе допущено не более 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» за творческие работы не ставится.

#### Количество сочинений, изложений, контрольных диктантов.

Виды работ	количество
Сочинений	14
Изложений	9
Контрольных диктантов	7
Контрольных словарных диктантов	3

#### Технологии, используемые в учебном процессе:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.
2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

#### **Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);

- виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала по следующему заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написания сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм. Виды деятельности учащихся на уроке:
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, частично-поисковых методов обучения. А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи.

## Содержание тем учебного курса

1. Язык – важнейшее средство общения. – 2 ч.

2. Повторение изученного в начальных классах. – 19 ч.

I. Частислова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и не проверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание буквы, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква в в 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов с словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 30 ч.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух или более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплики диалога.



II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 13 ч.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. О познавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки по произношению слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

5. Лексика. Культура речи. – 7 ч.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном и значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картинке с использованием необходимых языковых средств.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи – 22 ч.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основания и окончания в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы в знаках и приставках. Правописание чередующихся гласных в корнях -лож---лаг-, -рос- -раст-. Буквы и описания шипящих в корне. Буквы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология. Орфография. Культура речи – 51

ч. Самостоятельные и служебные части речи –

Имя существительное I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин, кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий как вычужденных. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы и описания

послешипящихицвокончаниях существительных.Склонение существительныхна -ия, -ий, -ие.Правописаниегласныхвпадежныхокончанияхименсуществительных.

II. Умениесогласовыватьприлагательныеиглаголыпрошедшеговременис существительными,родкоторыхможетбытьопределенневерно(например,фамилия,яблоко).Умениеправильнообразовыватьформыименительного(инженеры,выборы)иродительного (чулок, мест) падежей множественного числа.Умение использовать в речисуществительные-синонимыдляболееточноговыражениямыслейидляустранениянеоправданногоповтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.Имяприлагательное .

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы в на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для болееточного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистически разнообразные приемы описания животного.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, мер- -мир-, пер- -пир-, тер- -тир-, стел- -стил-. Правописание неспрягаемых глаголов.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускают ся ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для болееточного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 21 ч.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление буквы и ъ. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ С

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Обучение учащихся осуществляется в очной форме с применением дистанционных технологий. Для организации обучения используются порталы дистанционного обучения учителей и применяются рекомендованные источники:

**Информация:** <https://infourok.ru/>.

- учащиеся получают задания от учителей, осуществляется обратная связь с учащимися;
- предоставляется возможность комментировать выполнение заданий детьми, поставить оценку;
- доступно проведение проверочных работ, тестов онлайн с результатами;
- учащиеся работают самостоятельно, без помощи родителей;

- предоставляется возможность работы с телефона. Zoom (<https://zoom.us/>) - простая и надежная облачная платформа для видео- и аудиоконференцсвязи, чатов и веб-семинаров. Учащиеся могут заходить на платформу как с компьютера или планшета, так и с телефона.

### **Формы проведения занятий с использованием ДОТ**

#### **Синхронный (он-**

**лайн обучение):** коммуникация происходит в реальном времени, по расписанию, приближенному к обычному

**Асинхронный:** учащиеся получают материалы для самостоятельного изучения, домашние задания, тесты по альтернативным источникам (учебники, рабочие тетради и т.п.). Задания высылаются учащимся ко определённому сроку при помощи средств коммуникации с обратной связью: почта, чат, социальные сети, электронный дневник.

Взаимодействие с учащимися и их родителями при использовании ДОТ осуществляется на основе использования возможностей социальных сетей (в контакте, ватсап и др), сервисов Classroom, Zoom. При отсутствии электронных средств учащиеся доти работают при помощи альтернативных источников обучения.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Формы проведения		Тема урока (занятия)	Виды, формы контроля
	план	факт	план	факт		
Язык – важнейшее средство общения - 2ч.						
1	1 неделя		очно		Языки общения.	
2			очно		Р.р. Стили речи.	
Повторение и изученного в начальных классах - 19ч.						
3			очно		Звуки и буквы. Произношение и правописание.	
4			очно		Орфограмма.	
5			очно		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	
6	2 неделя		очно		Правописание проверяемых согласных в корне слова.	
7			очно		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	
9			очно		Буквы и, у, а после шипящих.	
9			очно		Разделительные Ъ и Ь.	

10			очно		Раздельнонаписаниепредлоговсдругимисловами.	
11	3неделя		очно		Чтомызнаемотексте.Обучающееизложение «Хитрыйзаяц».	Изложение
12			очно		Части речи.	
13			очно		Глагол.	
14			очно		Тсяи-тсьявглаголах.	
15			очно		Тематекста.Основнаямысльтекста.	
16	4неделя		очно		Личныеокончанияглаголов.	
17			очно		Имясуществительное.	
18			очно		Имяприлагательное.	
19			очно		Местоимение.	
20			очно		Урок-обобщение по теме «Повторениеизученноговначальнойшкол е».	Практическая работа
21	5неделя		очно		Работанадошибками.	
Синтаксис.Пунктуация.Культура речи-30 ч.						
22			очно		Синтаксис,пунктуация.	
23			очно		Словосочетание.	
24			очно		Разборсловосочетания.	
25			очно		Предложение.Словарныйдиктант.	Словарныйдиктант

26	6неделя		очно		Анализ словарного диктанта.Сжатоеизложение.	Изложение.
27			очно		Сжатоеизложение.	
28			очно		Анализизложения.Видыпредложенияпоцеливыска зывания.	
29			очно		Восклицательныепредложения.	
30			очно		Сочинениенатемуповыбору.	Сочинение
31	7неделя		очно		Сочинениенатемуповыбору.	Сочинение
32			очно		Анализсочинения.Членыпредложения.Главныечле ныпредложения. Подлежащее.	
33			очно		Сказуемое.	
34			очно		Тиреждуподлежащимисказуемым.	
35			очно		Нераспространённыираспространённыепредложе ния.	
36	8неделя		очно		Второстепенные члены предложения.Дополнение.	
37			очно		Определение.	
38			очно		Обстоятельство.	
39			очно		Предложениясооднороднымичленами.	
40			очно		Знаки препинания в предложениях с однороднымичленами.	
41	9неделя		очно		Предложениясбращениями.	

42			очно		Письмо.	
43			очно		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	
44			очно		Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	Сочинение
45			очно		Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	Сочинение
46	10 неделя		очно		Анализ сочинения. Простые и сложные предложения.	
47			очно		Синтаксический разбор сложного предложения.	
48			очно		Прямая речь.	
49			очно		Диалог.	
50			очно		Повторение.	
51	11 неделя		очно		Практическая работа по теме «Синтаксис. Пунктуация».	Практикум
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи - 13 ч.						
52			очно		Анализ работы. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	
53			очно		Согласные твёрдые и мягкие.	
54			очно		Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский. «Шкатулка»).	Изложение

55			очно		Анализизложения.Согласныезвонкиеиглухие.	
56	12неделя		очно		Графика.Алфавит.	
57			очно		Описаниепредмета.Сочинение-описание.	Сочинение
58			очно		Обозначениемягкостисогласныхспомощью.	
59			очно		Двойнаярольбукве,ё,ю,я.	
60			очно		Орфоэпия.	
61	13неделя		очно		Фонетическийразборслова.	
62			очно		Повторениеисистематизацияизученногопоразделу «Фонетика».	
63			очно		Описаниепредметов,изображенныхнакартинеФ.То лстого«Цветы,фрукты,птица»(устное сочинение).	Сочинение
64			очно		Самостоятельная работапоразделу«Фонетика».	Самостоятельная работа
Лексика.Культура речи-7ч.						
65			очно		Анализ работы. Слово и его лексическоезначение.Однозначныеимногознач ныеслова.	
66	14неделя		очно		Прямоеипереносноезначение слова.	
67			очно		Омонимы.Словарныйдиктант.	Словарныйдиктант.
68			очно		Анализсловарногодиктанта.Синонимы.	
69			очно		Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральскаялазурь».	Сочинение



70			очно		Анализ сочинения. Антонимы. Повторение и зученного по разделу «Лексика».	
71	15 неделя		очно		Изложение «Первый снег».	Изложение
Морфемика. Орфография. Культура речи - 22ч.						
72			очно		Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	
73			очно		Окончание.	
74			очно		Основ слова.	
75			очно		Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	Сочинение
76	16 неделя		очно		Анализ сочинения. Корень слова.	
77			очно		Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	Сочинение
78			очно		Суффикс.	
79			очно		Приставка.	
80			очно		Выборочное изложение с изменением лица.	Изложение
81	17 неделя		очно		Анализ изложения. Чередование звуков. Беглые гласные	
82			очно		Варианты морфем.	
83			очно		Морфемный разбор слова.	
84			очно		Правописание гласных и согласных в приставках.	
85			очно		Буквы знака в конце приставок.	

86	18неделя		очно		Буквыо-а вкорне -лаг---лож-.	
87			очно		Буквыо-авкорне -раст---рос-.	
88			очно		Буквыё-опослешипящихвкорне.	
89			очно		Буквыи-ыпослец.	
90			очно		Повторение по разделу«Морфемика.Орфография».	
91	19неделя		очно		Диктант.	Диктант
92			очно		Анализдиктанта.Работанадорфографическимиипу нктуационными ошибками, допущеннымиучащимисяв диктанте.	
93			очно		СочинениепокартинеН.П.Кончаловского «Сирень».	Сочинение
Морфология.Орфография.Культура-51ч.						
94			очно		Имясуществительноекакчастьречи.	
95			очно		Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	Сочинение
96	20неделя		очно		Имена существительные одушевлённые инеодушевлённые.	
97			очно		Имена существительные собственные инарицательные.	
98			очно		Родимёнсуществительных.	

99			очно	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	
100			очно	Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	Изложение
101	21 неделя		очно	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	
102			очно	Три склонения имён существительных.	
103			очно	Падежи имён существительных.	
104			очно	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
105			очно	Самостоятельная работа	Самостоятельная работа
106	22 неделя		очно	Работа над ошибками.	
107			очно	Изложение с изменением лица.	Изложение
108			очно	Анализ изложения. Множественное число имён существительных.	
109			очно	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	
110			очно	Повторение пройденного по теме «Имя существительное».	
111	23 неделя		очно	Морфологический разбор имени существительного.	
112			очно	Устное сочинение по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	Сочинение

113			очно		Диктант №по теме «Имясуществительное».	Диктант
114			очно		Анализдиктанта.Имяприлагательноекакчастьречи.	
115			очно		Правописание гласных в падежных окончанияприлагательных.	
116	24неделя		очно		Описаниеживотного.Изложение(А.И.Куприн «Ю-ю»)	Изложение
117			очно		Прилагательныеполныеикраткие.	
118			очно		СочинениепокартинеА.Н.Комарова «Наводнение».	Сочинение
119			очно		Анализ сочинения. Морфологический разборимениприлагательного.	
120			очно		Систематизацияиобобщениезнанийпотеме «Имяприлагательное».	
121	25неделя		очно		Проверочная работа по теме «Имяприлагательное».	Практикум
122			очно		Работанадошибками.	
123			очно		Глаголкакчастьречи.	
124			очно		Несглаголами.	
125			очно		Рассказ.	
126	26неделя		очно		Неопределённаяформаглагола.	

127			очно		Правописание–тсия–ться .	
128			очно		Виды глагола.	
129			очно		Буквы–ивкорняхс чередованиями.	
130			очно		Невыдуманный рассказ(осебе).	
131	27неделя		очно		Время глагола. Прошедшее время.	
132			очно		Настоящее время.	
133			очно		Будущее время.	
134			очно		Спряжение глаголов.	
135			очно		Спряжение глаголов.	
136	28неделя		очно		Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	
137			очно		Морфологический разбор глагола.	
138			очно		Р.р. 32 Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук.«Шоколадный торт»).	Изложение
131			очно		Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	
140			очно		Употребление времён.	
140	29неделя		очно		Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	
142			очно		Повторение.	
143			очно		Самостоятельная работа по теме «Глагол».	Самостоятельная работа

144			очно		Работанадошибками.	
Повторениеиисистематизацияизученногов5классе -21ч.						
145			очно		Разделынаукиоязыке.Словарныйдиктант.	Словарныйдиктант.
146	30неделя		очно		Анализ словарного диктанта. Орфограммы вприставкахивкорнях слов.	
147			очно		Орфограммывкорнеслова.	
148			очно		Орфограммывокончанияхслов.	
149			очно		Знакипрепинаниявпростомисложномпредложении.	
150			очно		Знаки препинания в предложениях с прямойречью.	
151	31неделя		очно		Употреблениеьь.	
152			очно		Р.р.СочинениепорисункуО.Попович"Невзялинарыбалку".	Сочинение
153			очно		Р.р.СочинениепорисункуО.Попович"Невзялинарыбалку".	Сочинение
154			очно		Морфологическийразборслова.	
155			очно		Фонетическийразборслова.	
156	32неделя		очно		Морфемныйразборслова.	
157			очно		Урок-игра"Тайныязыка".	
158			очно		Итоговыйурок"Чтояужнальногозагод?"	

159			очно		Всероссийская проверочная работа.	Всероссийская проверочная работа. (Итоговая контрольная работа за год).
160			очно		Резервный урок.	
161	33неделя		очно		Резервный урок.	
162			очно		Резервный урок.	
163			очно		Резервный урок.	
164			очно		Резервный урок.	
165			очно		Резервный урок.	
166	34неделя		очно		Резервный урок.	
167			очно		Резервный урок.	
168			очно		Резервный урок.	
169			очно		Резервный урок.	
170			очно		Резервный урок.	

## Список литературы

### Основная

#### литература для учителя:

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Учебное издание. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы/Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2011.
3. Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова. Русский язык. Учебник для 5 класса в 2-х ч. – М., 2012.
4. Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.
5. Тростенцова Л.А., Стрекевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.

#### для учащихся:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова. Русский язык. Учебник для 5 класса в 2-х ч. – М., 2012.

#### Дополнительная

#### литература для учителя:

1. Безденежных Н.В. Новые олимпиады по русскому языку/ Н.В. Безденежных.- Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
2. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/ Г.А. Богданова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – (Лингвистический тренажер).
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2012.
4. Сергеева Е.М.. тесты по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс». – М.: Экзамен, 2011
5. Сычева Г.Н. Сборник диктантов для 5-9 классов. - Ростов н/Д: «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2010.
6. Рик Т.Г. Игры на уроках русского языка – М.: Вако, 2011 Шклярова Т.В. Сборник упражнений по русскому языку для 5 класса. – М.: ООО «Грамотей», 2010
7. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 5-6 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: «Планета», 2010.

#### для учащихся:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка, М.: Русский язык, 1989
2. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/ Г.А. Богданова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – (Лингвистический тренажер).
3. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. Санкт-Петербург «Норинт», 2000.
5. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В. Егорова. - М.: ВАКО, 2012
6. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка, М.: Просвещение, 1987
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка; подред. Л.и. Скворцова. - М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2003
8. Тихонова А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - М.: Цитадель-трейд, 2012
9. Тростенцова Л.А.. Рабочая тетрадь по русскому языку: 5 класс: к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 5 класс». В 2 ч./ М.: «Экзамен», 2013



10. Шанский.Н.М. Краткий этимологический словарь русского языка.М.:Просвещение,1971
11. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1994

**Оборудование и приборы**

№п.п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание
<b>ИЛЛЮСТРАЦИИ//ПЛАКАТЫ</b>		
1	Комплекты таблиц по русскому языку	Служат для обеспечения наглядности при изучении материала
<b>КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ</b>		
2	Комплект словарей	Оказывает помощь в выполнении самостоятельной работы
<b>СРЕДСТВА ИКТ</b>		
3	Универсальный портативный компьютер	Используется учителем в соответствии с планируемыми и потребностями
4	Принтер	Предназначен для печати учебного материала
5	Сетевой фильтр	Предназначен для снижения уровня высокочастотных помех
6	Акустическая система	Предназначена для воспроизведения звука при фронтальной работе с классом

**Методические материалы в сети**

1. Справочно-информационный портал «Русский язык». – Режим доступа <http://www.gramota.ru>
2. Издательский дом «Первое сентября». - Режим доступа <http://www.rus.1september.ru/urok>
3. Информационно-коммуникативные технологии в образовании. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>
4. Культура письменной речи. - Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
5. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
6. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>.
7. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
8. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
9. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

10. Мирсловарусского <http://www.rusword.org>
11. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
12. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>
13. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
14. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
15. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
16. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
17. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
17. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>
18. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>