




ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 253  
Приморского района Санкт-Петербурга  
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО учителей русского  
языка и литературы

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Председатель МО   
М.Н. Сеницына

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР  
 А. К. Шабанов

**ПРИНЯТО** на заседании

Педагогического совета ГБОУ № 253  
Протокол №1 от 31.08.2021

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы № 253

И.А. Фурсова



**Рабочая программа  
по русскому языку  
для учащихся 6-го класса  
2021 - 2022 учебный год**

Санкт-Петербург  
2021

## **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для VI класса создана на основе примерной программы по русскому языку к УМК для 6 класса Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др., составленной в соответствии с основными положениями ФГОС ООО.

### **Место учебного предмета «Русский язык»**

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского языка в VI классе – 204 часа (из расчета 6 раз в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

Для реализации программы используется УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской. Учебник: М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская «Русский язык 6 кл», Москва, «Просвещение».

### **Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. При составлении, согласовании и утверждении рабочей программы руководствовались следующим документом:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
4. Основная образовательная программа основного общего образования;
5. Распоряжение Комитета по образованию N 1013-р от 12.04.2021 «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующего основные общеобразовательные программы в 2021/2022 учебном году»;
6. Локальные акты учебного заведения:
  - Положение о рабочей программе;
  - Положение о ведении электронного классного журнала.

### **Описание учебно-методического комплекта:**

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплекту:

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5-9 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2012.
2. Ладыженская, Т. А. Русский язык. 6 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / Т. А. Ладыженская [и др.]. - М. : Просвещение, 2013.
3. Ладыженская, Т. А. Обучение русскому языку в 6 классе [Текст] : метод. рекомендации к учебнику для 6 класса общеобразоват. учреждений / Т. А. Ладыженская [и др.]. - М. : Просвещение, 2012.

4.Ладыженская, Т. А. Обучение русскому языку в 6 классе [Электронный ресурс] / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

- 1.Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 6 классе [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2012.
- 2.Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы [Текст] : книга для учителя / Г. А. Богданова. - М. : Просвещение, 2012.
- 3.Сайтанова, Н. И. Русский язык. Тестовые упражнения. 5-6 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. И. Сайтанова. - М. : Просвещение, 2012.
- 4.Соловьева, Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. Н. Соловьева. - М. : Просвещение, 2012.
- 5.Тростенцова, Л. А. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс [Текст] / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич, Н. В. Ладыженская. - М. : Просвещение, 2012.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для V класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

### **Цели обучения:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений

работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

#### *Личностные результаты освоения русского языка:*

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### *Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:*

1) владение всеми видами речевой деятельности:

##### *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

##### *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Предметные результаты освоения русского (родного) языка:*

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и

использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения: 1) языком науки и в связи с этим формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему; 2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т.п.; 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе. Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, Интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

### **Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация учащихся по русскому языку проводится в форме административной контрольной работы (диктант или тестирование) согласно приказу МБОУ

Текущий контроль осуществляется в форме контрольного диктанта, контрольного изложения, контрольного сочинения, тестирования. В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос,

индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

### **Критерии и нормы оценки результатов освоения основной образовательной программы обучающихся**

#### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.



Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «душно» (вместо дупло), «земля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании Ъ и И после приставок;
- 6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

#### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:  
соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

- Оценка «5»
1. Содержание работы полностью соответствует теме.
  2. Фактические ошибки отсутствуют.
  3. Содержание излагается последовательно.
  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

- Оценка «4»
1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

- Оценка «3»
1. В работе допущены существенные отклонения от темы
  2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
  3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
  4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
  5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

- Оценка «2»
1. Работа не соответствует теме.
  2. Допущено много фактических неточностей.
  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
  5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.  
Оценка «1» за творческие работы не ставится.

Количество сочинений, изложений, контрольных диктантов.

| Виды работ                      | количество |
|---------------------------------|------------|
| Сочинений                       | 12         |
| Изложений                       | 5          |
| Контрольных тестов              | 3          |
| Контрольных диктантов           | 7          |
| Контрольных словарных диктантов | 5          |

**Технологии, используемые в учебном процессе:**

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.

2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.

3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.

4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения. А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок- практикум, урок развития речи.

## Содержание учебного предмета

### Язык. Речь. Общение-3 ч

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе -8 ч.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

### Текст -5 ч.

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*Р.Р.* Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

### Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

*Р.Р.* Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

### Словообразование. Орфография. Культура речи -26ч.

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *a* и *o* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *o* и *e* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

*P.P.* Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

*K.P.* Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи-113 ч.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *e* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *He* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *o* и *e* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

*P.P.* Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

*K.P.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*He* с прилагательными. Буквы *o* и *e* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *n* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*P.P.* Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

*K.P.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.

*Р.Р.* юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

#### Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения.

Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

*Р.Р.* Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

*К.Р.* Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

#### Глагол

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

*Р.Р.* Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах- 15 ч.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*Р.Р.* Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

*К.Р.* Контрольное сочинение.

### РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ С

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Обучение учащихся осуществляется в очной форме с применением дистанционных технологий. Для организации обучения с использованием порталов дистанционного обучения учителями применяются рекомендованные источники:

**Инфоурок <https://infourok.ru/>.**

- учащиеся получают задания от учителей, осуществляется обратная связь с учащимися;
- предоставляет возможность комментировать выполнение заданий детьми, поставить оценку;
- доступно проведения проверочных работ, тестов с он-лайн результатами;
- учащиеся работают самостоятельно, без помощи родителей;



- предоставляется возможность работы с телефона. Zoom (<https://zoom.us/>) - простая и надежная облачная платформа для видео- и аудиоконференцсвязи, чатов и веб-семинаров . Учащиеся могут заходить на платформу как с компьютера или планшета, так и с телефона.

#### **Формы проведения занятий с использованием ДОТ**

**Синхронный (он-лайн обучение):** коммуникация происходит в реальном времени, по расписанию, приближенному к обычному

**Асинхронный:** учащиеся получают материалы для самостоятельного изучения, домашние задания, тесты по альтернативным источникам (учебники, рабочие тетради и т.п.). Задания высылаются учащимся к определённому сроку при помощи средств коммуникации с обратной связью: почта, чат, социальные сети, электронный дневник.

Взаимодействие с учащимися и их родителями при использовании ДОТ осуществляется на основе использования возможностей социальных сетей (в контакте, ватсап и др), сервисов Classroom, Zoom. При отсутствии электронных средств у учащихся дети работают при помощи альтернативных источников обучения.

### Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п                                      | Дата     |      | Формы проведения |      | Тема урока<br>(занятия)  | Виды, формы контроля          |
|---|----------|------|------------------|------|--|-------------------------------|
|   | план     | факт | план             | факт |  |                               |
| <b>Язык. Речь. Общение - 3 ч.</b>             |          |      |                  |      |  |                               |
| 1   | 1 неделя |      | очно             |      | Русский язык – один из развитых языков мира.   |                               |
| 2   |          |      | очно             |      | Язык, речь, общение.   |                               |
| 3   |          |      | очно             |      | Ситуация общения.  |                               |
| <b>Повторение изученного в 5 классе -8 ч.</b> |          |      |                  |      |  |                               |
| 4   |          |      | очно             |      | Фонетика. Орфоэпия.  |                               |
| 5   |          |      | очно             |      | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Контрольный словарный диктант. | Контрольный словарный диктант |
| 6   |          |      | очно             |      | Анализ словарного диктанта. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.                    |                               |
| 7   | 2 неделя |      | очно             |      | Сочинение на тему «Интересная встреча».  | Сочинение                     |

|                                     |          |  |      |  |  |           |
|-------------------------------------|----------|--|------|--|--|-----------|
| 9                                   |          |  | очно |  | Анализ сочинения. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.               |           |
| 9                                   |          |  | очно |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. |           |
| 10                                  |          |  | очно |  | Прямая речь.   |           |
| 11                                  |          |  | очно |  | Диалог.  |           |
| <b>Текст-5 ч.</b>                   |          |  |      |  |  |           |
| 12                                  |          |  | очно |  | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.                 |           |
| 13                                  | 3 неделя |  | очно |  | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.     |           |
| 14                                  |          |  | очно |  | Составление продолжения текста по данному началу.                                      |           |
| 15                                  |          |  | очно |  | Сочинение-рассказ.   | Сочинение |
| 16                                  |          |  | очно |  | Анализ сочинения. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.                   |           |
| <b>Лексика. Культура речи-12 ч.</b> |          |  |      |  |  |           |
| 17                                  |          |  | очно |  | Слово и его лексическое значение.  |           |

|  |          |  |      |  |  |                               |
|--|----------|--|------|--|--|-------------------------------|
| 18                                     |          |  | очно |  | Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»). | Сочинение                     |
|  |          |  |      |  |  |                               |
| 19                                     | 4 неделя |  | очно |  | Общеупотребительные слова.   |                               |
| 20                                     |          |  | очно |  | Профессионализмы.  |                               |
| 21                                     |          |  | очно |  | Диалектизмы.   |                               |
| 22                                     |          |  | очно |  | Сжатое изложение по тексту упражнения 119.   | Изложение                     |
| 23                                     |          |  | очно |  | Анализ изложения. Исконно русские и заимствованные слова.  |                               |
| 24                                     |          |  | очно |  | Новые слова (неологизмы).  |                               |
| 25                                     | 5 неделя |  | очно |  | Устаревшие слова.  |                               |
| 26                                     |          |  | очно |  | Словари. Контрольный словарный диктант.  | Контрольный словарный диктант |
| 27                                     |          |  | очно |  | Анализ словарного диктанта. Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».                  |                               |
| 28                                     |          |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.   | Контрольный диктант           |
| <b>Фразеология. Культура речи-5 ч.</b> |          |  |      |  |  |                               |

|   |          |  |      |  |   |                  |
|---|----------|--|------|--|---|------------------|
| 29  |          |  | очно |  | Анализ контрольного диктанта. Фразеологизмы.                    |                  |
| 30  |          |  | очно |  | Источники фразеологизмов.                                       |                  |
| 31  | 6 неделя |  | очно |  | Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). |                  |
| 32  |          |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».   |                  |
| 33  |          |  | очно |  | Контрольный тест «Лексика. Фразеология».                        | Контрольный тест |
| <b>Словообразование. Орфография. Культура речи -26 ч.</b> |          |  |      |  |   |                  |
| 34  |          |  | очно |  | Анализ контрольного теста. Морфемика и словообразование.        |                  |
| 35  |          |  | очно |  | Описание помещения.   |                  |
| 36  |          |  | очно |  | Основные способы образования слов в русском языке.              |                  |
| 37  | 7 неделя |  | очно |  | Основные способы образования слов в русском языке.              |                  |
| 38  |          |  | очно |  | Этимология слов.  |                  |
| 39  |          |  | очно |  | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.            |                  |
| 40  |          |  | очно |  | Сочинение-описание помещения.                                   | Сочинение        |

|    |          |  |      |  |  |                     |
|----|----------|--|------|--|--|---------------------|
| 41 |          |  | очно |  | Анализ сочинения. Буквы а и о в корнях -кос- -кас-.                                  |                     |
| 42 |          |  | очно |  | Буквы а и о в корнях -гор- -гар-.  |                     |
| 43 | 8 неделя |  | очно |  | Буквы а и о в корнях -зор- -зар-.  |                     |
| 44 |          |  | очно |  | Повторение изученного в разделе "Чередование гласных в корнях". Проверочная работа.  |                     |
| 45 |          |  | очно |  | Буквы ы и и после приставок.   |                     |
| 46 |          |  | очно |  | Гласные в приставках пре- и при-.  |                     |
| 47 |          |  | очно |  | Гласные в приставках пре- и при-.  |                     |
| 48 |          |  | очно |  | Повторение изученного в разделе .  |                     |
| 49 | 9 неделя |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.                                       | Контрольный диктант |
| 50 |          |  | очно |  | Анализ диктанта и работа над ошибками.   |                     |
| 51 |          |  | очно |  | Соединительные гласные о и е в сложных словах.                                       |                     |
| 52 |          |  | очно |  | Соединительные гласные о и е в сложных словах.                                       |                     |
| 53 |          |  | очно |  | Сложносокращённые слова.   |                     |
| 54 |          |  | очно |  | Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»). | сочинение           |

|   |           |  |      |  |  |                               |
|---|-----------|--|------|--|--|-------------------------------|
| 55  | 10 неделя |  | очно |  | Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»). | сочинение                     |
| 56  |           |  | очно |  | Анализ сочинения. Морфемный и словообразовательный разбор слова.                     |                               |
| 57  |           |  | очно |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.        | Контрольный словарный диктант |
| 58  |           |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».       |                               |
| 59  |           |  | очно |  | Контрольный тест.  | Контрольный тест.             |
| <b>Морфология. Орфография. Культура речи-113 ч.</b> |           |  |      |  |  |                               |
| 60  |           |  | очно |  | Анализ теста. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.  |                               |
| 61  | 11 неделя |  | очно |  | Р.Р. Составление письма другу.   |                               |
| 62  |           |  | очно |  | Разносклоняемые имена существительные.   |                               |
| 63  |           |  | очно |  | Разносклоняемые имена существительные.   |                               |
| 64  |           |  | очно |  | Буква е в суффиксе -ен- существительных на мя.                                       | -                             |

|    |           |  |      |  |   |                  |
|----|-----------|--|------|--|---|------------------|
| 65 |           |  | очно |  | Составление устного публичного выступления о происхождении имён.          |                  |
| 66 |           |  | очно |  | Несклоняемые имена существительные.                                       |                  |
| 67 | 12 неделя |  | очно |  | Несклоняемые имена существительные.                                       |                  |
| 68 |           |  | очно |  | Род несклоняемых имён существительных.                                    |                  |
| 69 |           |  | очно |  | Имена существительные общего рода.  |                  |
| 70 |           |  | очно |  | Морфологический разбор имени существительного.                            |                  |
| 71 |           |  | очно |  | Сочинение-описание по личным впечатлениям. (на материале упражнения 284). | Сочинение        |
| 72 |           |  | очно |  | Анализ сочинения. Не с именами существительными.                          |                  |
| 73 | 13 неделя |  | очно |  | Не с именами существительными.  |                  |
| 74 |           |  | очно |  | Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик).                                       |                  |
| 75 |           |  | очно |  | Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик).                                       |                  |
| 76 |           |  | очно |  | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.                            |                  |
| 77 |           |  | очно |  | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.                            |                  |
| 78 |           |  | очно |  | Контрольный тест «Имя существительное».                                   | Контрольный тест |



|    |           |  |      |  |   |                     |
|----|-----------|--|------|--|---|---------------------|
| 79 | 14 неделя |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Имя существительное».  |                     |
| 80 |           |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  | Контрольный диктант |
| 81 |           |  | очно |  | Анализ диктанта и работа над ошибками.  |                     |
| 82 |           |  | очно |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.  |                     |
| 83 |           |  | очно |  | Сочинение- описание природы.  | Сочинение           |
| 84 |           |  | очно |  | Анализ сочинения. Степени сравнения имён прилагательных.  |                     |
| 85 | 15 неделя |  | очно |  | Степени сравнения имён прилагательных.  |                     |
| 86 |           |  | очно |  | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.   |                     |
| 87 |           |  | очно |  | Относительные прилагательные.   |                     |
| 88 |           |  | очно |  | Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). | Изложение           |
| 89 |           |  | очно |  | Анализ изложения. Притяжательные прилагательные.  |                     |
| 90 |           |  | очно |  | Морфологический разбор имени прилагательного.   |                     |

|     |           |  |      |  |   |                               |
|-----|-----------|--|------|--|---|-------------------------------|
| 91  | 16 неделя |  | очно |  | Не с прилагательными.   |                               |
| 92  |           |  | очно |  | Не с прилагательными.   |                               |
| 93  |           |  | очно |  | Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.                               |                               |
| 94  |           |  | очно |  | Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).            | Сочинение                     |
| 95  |           |  | очно |  | Анализ сочинения. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.                      |                               |
| 96  |           |  | очно |  | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.  |                               |
| 97  | 17 неделя |  | очно |  | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.<br>Контрольный словарный диктант.      | Контрольный словарный диктант |
| 98  |           |  | очно |  | Анализ словарного диктанта. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. |                               |
| 99  |           |  | очно |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.                                  |                               |
| 100 |           |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».                                 |                               |
| 101 |           |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  | Контрольный диктант           |
| 102 |           |  | очно |  | Анализ и работа над ошибками.   |                               |

|     |           |  |      |  |  |  |
|-----|-----------|--|------|--|--|--|
| 103 | 18 неделя |  | очно |  | Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. |  |
| 104 |           |  | очно |  | Имя числительное как часть речи.   |  |
| 105 |           |  | очно |  | Простые и составные числительные.  |  |
| 106 |           |  | очно |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных.                                |  |
| 107 |           |  | очно |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных.                                |  |
| 108 |           |  | очно |  | Порядковые числительные.   |  |
| 109 | 19 неделя |  | очно |  | Порядковые числительные.   |  |
| 110 |           |  | очно |  | Разряды количественных числительных.   |  |
| 111 |           |  | очно |  | Числительные, обозначающие целые числа.  |  |
| 112 |           |  | очно |  | Числительные, обозначающие целые числа.  |  |
| 113 |           |  | очно |  | Дробные числительные.  |  |
| 114 |           |  | очно |  | Дробные числительные.  |  |
| 115 | 20 неделя |  | очно |  | Составление юмористического рассказа по рисунку.                               |  |
| 116 |           |  | очно |  | Собирательные числительные.  |  |
| 117 |           |  | очно |  | Собирательные числительные.  |  |
| 118 |           |  | очно |  | Морфологический разбор имени числительного.                                    |  |

|     |           |  |      |  |   |                     |
|-----|-----------|--|------|--|---|---------------------|
| 119 |           |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Имя числительное».                             |                     |
| 120 |           |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.                                  | Контрольный диктант |
| 121 | 21 неделя |  | очно |  | Анализ диктанта и работа над ошибками.  |                     |
| 122 |           |  | очно |  | Публичное выступление на тему «Береги природу!».                                |                     |
| 123 |           |  | очно |  | Местоимение как часть речи.   |                     |
| 124 |           |  | очно |  | Личные местоимения.   |                     |
| 125 |           |  | очно |  | Личные местоимения.   |                     |
| 126 |           |  | очно |  | Возвратное местоимение себя.  |                     |
| 127 | 2 2неделя |  | очно |  | Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме». |                     |
| 128 |           |  | очно |  | Вопросительные местоимения.   |                     |
| 129 |           |  | очно |  | Вопросительные местоимения.   |                     |
| 130 |           |  | очно |  | Относительные местоимения.  |                     |
| 131 |           |  | очно |  | Относительные местоимения.  |                     |
| 132 |           |  | очно |  | Неопределенные местоимения.   |                     |
| 133 | 23 неделя |  | очно |  | Неопределенные местоимения.   |                     |

|     |           |  |      |  |   |           |
|-----|-----------|--|------|--|---|-----------|
| 134 |           |  | очно |  | Отрицательные местоимения.  |           |
| 135 |           |  | очно |  | Отрицательные местоимения.  |           |
| 136 |           |  | очно |  | Притяжательные местоимения.   |           |
| 137 |           |  | очно |  | Притяжательные местоимения.   |           |
| 138 |           |  | очно |  | Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше?».           | Сочинение |
| 131 | 24 неделя |  | очно |  | Указательные местоимения.   |           |
| 140 |           |  | очно |  | Указательные местоимения.   |           |
| 140 |           |  | очно |  | Определительные местоимения.  |           |
| 142 |           |  | очно |  | Определительные местоимения.  |           |
| 143 |           |  | очно |  | Местоимения и другие части речи.  |           |
| 144 |           |  | очно |  | Морфологический разбор местоимения.                                       |           |
| 145 | 25 неделя |  | очно |  | Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»). | сочинение |
| 146 |           |  | очно |  | Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»). | сочинение |
| 147 |           |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Местоимение».                            |           |
| 148 |           |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Местоимение».                            |           |

|     |           |  |      |  |  |                     |
|-----|-----------|--|------|--|--|---------------------|
| 149 |           |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.   | Контрольный диктант |
| 150 |           |  | очно |  | Анализ диктанта и работа над ошибками.   |                     |
| 151 | 26 неделя |  | очно |  | Повторение изученного о глаголе. Глагол как часть речи.  |                     |
| 152 |           |  | очно |  | Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. | Сочинение           |
| 153 |           |  | очно |  | Анализ сочинения. Разноспрягаемые глаголы.   |                     |
| 154 |           |  | очно |  | Разноспрягаемые глаголы.   |                     |
| 155 |           |  | очно |  | Глаголы переходные и непереходные.   |                     |
| 156 |           |  | очно |  | Глаголы переходные и непереходные.   |                     |
| 157 | 27неделя  |  | очно |  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.   |                     |
| 158 |           |  | очно |  | Контрольное изложение.   | Изложение           |
| 159 |           |  | очно |  | Контрольное изложение.   | Изложение           |
| 160 |           |  | очно |  | Условное наклонение.   |                     |
| 161 |           |  | очно |  | Повелительное наклонение.  |                     |
| 162 |           |  | очно |  | Рассказ по сюжетным рисункам.  |                     |

|   |           |  |      |  |   |                               |
|---|-----------|--|------|--|---|-------------------------------|
| 163   | 28 неделя |  | очно |  | Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант. | Контрольный словарный диктант |
| 164   |           |  | очно |  | Анализ словарного диктанта. Безличные глаголы.          |                               |
| 165   |           |  | очно |  | Безличные глаголы.                                      |                               |
| 166   |           |  | очно |  | Морфологический разбор глагола.                         |                               |
| 167   |           |  | очно |  | Рассказ на основе услышанного.                          |                               |
| 168   |           |  | очно |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов.              |                               |
| 169   | 29 неделя |  | очно |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов.              |                               |
| 170   |           |  | очно |  | Повторение изученного в разделе «Глагол».               |                               |
| 171   |           |  | очно |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.          | Контрольный диктант           |
| 172   |           |  | очно |  | Анализ диктанта и работа над ошибками.                  |                               |
| <b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах-15 ч.</b> |           |  |      |  |   |                               |
| 173   |           |  | очно |  | Разделы науки о языке.                                  |                               |
| 174   |           |  | очно |  | Орфография.   |                               |
| 175   | 30 неделя |  | очно |  | Практическое занятие "Орфография".                      |                               |
| 176   |           |  | очно |  | Пунктуация.   |                               |
| 177   |           |  | очно |  | Практическое занятие "Пунктуация".                      |                               |

|     |           |  |      |  |  |  |
|-----|-----------|--|------|--|--|--|
| 178 |           |  | очно |  | Лексика.   |  |
| 179 |           |  | очно |  | Словообразование.                                  |  |
| 180 |           |  | очно |  | Практическое занятие "Лексика и словообразование". |  |
| 181 | 31 неделя |  | очно |  | Практическое занятие "Лексика и словообразование". |  |
| 182 |           |  | очно |  | Фразеология.                                       |  |
| 183 |           |  | очно |  | Практическое занятие "Фразеология".                |  |
| 184 |           |  | очно |  | Морфология.  |  |
| 185 |           |  | очно |  | Практическое занятие "Морфология".                 |  |
| 186 |           |  | очно |  | Практическое занятие "Морфология".                 |  |
| 187 | 32 неделя |  | очно |  | Синтаксис.   |  |
| 188 |           |  | очно |  | Практическое занятие "Синтаксис".                  |  |
| 189 |           |  | очно |  | Практическое занятие "Синтаксис".                  |  |
| 190 |           |  | очно |  | Повторение.  |  |
| 191 |           |  | очно |  | Повторение.  |  |
| 192 |           |  | очно |  | Итоговый урок.                                     |  |



|     |           |  |      |  |                                     |                                     |
|-----|-----------|--|------|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 193 | 33неделя  |  | очно |  | Диагностическая контрольная работа. | Диагностическая контрольная работа. |
| 194 |           |  | очно |  | Всероссийская проверочная работа.   | Всероссийская проверочная работа.   |
| 195 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 196 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 197 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 198 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 199 | 34 неделя |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 200 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 201 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 202 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 203 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |
| 204 |           |  | очно |  | Резервный урок.                     |                                     |

### Список литературы

1. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
2. (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2014.
3. (ФГОС) Рабочая программа «Русский язык» к УМК Т. А. Ладыженской и др. 6 класс. Москва, «ВАКО», 2013 г.
4. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
5. (ФГОС) Н. В. Егорова «Поурочные разработки по русскому языку» (к учебникам М. Т. Баранова и др.) 6 класс. Москва «ВАКО», 2014
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2010.
7. Презентации к урокам русского языка в 6 классе (из фонда кабинета русского языка).

#### Оборудование и приборы

| №п.п                           | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Дидактическое описание                                    |
|--------------------------------|--|---|
| <b>ИЛЛЮСТРАЦИИ//ПЛАКАТЫ</b>    |  |   |
| 1                              | Комплекты таблиц по русскому языку                                   | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала |
| <b>КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ</b> |  |   |
| 2                              | Комплект словарей  | Оказывает помощь в выполнении самостоятельной работы      |
| <b>СРЕДСТВА ИКТ</b>            |  |   |

|   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
| 3 | Универсальный портативный компьютер | Используется учителем в соответствии с планируемыми потребностями        |
| 4 | Принтер                             | Предназначен для печати учебного материала                               |
| 5 | Сетевой фильтр                      | Предназначен для снижения уровня высокочастотных помех                   |
| 6 | Акустическая система                | Предназначена для воспроизведения звука при фронтальной работе с классом |

Методические материалы в сети

1. Справочно-информационный портал «Русский язык». –Режим доступа <http://www.gramota.ru>
2. Издательский дом «Первое сентября».- Режим доступа <http://www.rus.1september.ru/urok>
3. Информационно-коммуникативные технологии в образовании. – Режим доступа: <http://www.ict.edu/ru>
4. Культура письменной речи.- Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
5. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
6. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru> .
7. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
8. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
9. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
10. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
11. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
12. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>
13. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
14. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
15. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>

16. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
17. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
17. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>
18. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>