

Контрольная работа по русскому языку за 2 четверть, 8 класс.

I вариант

- I. Укажите прямое дополнение в предложении *Генерал прочёл приказ о демобилизации..*
1. Генерал
 2. Приказ
 3. о демобилизации
- II. Укажите двусоставное предложение.
1. Его было не узнать.
 2. Родные сочли бы его недостойной партией для Кити.
 3. Верьте мне, Ольга Михайловна!
- III. Отметьте односоставное предложение.
1. Сударыня, ведь русским же языком я вам объясняю.
 2. И идут без имени святого.
 3. Увидеть и услышать этого поэта было бы для меня счастьем..
- IV. Укажите верную характеристику предложения *Смотри дерево в плодах, а человека в делах (поговорка)*.
1. Двусоставное
 2. Односоставное, обобщённо-личное
 3. Односоставное, неопределённо-личное
- V. Укажите верную характеристику предложения *Весной птицам спать долго некогда.*
1. Двусоставное
 2. Односоставное, определённо-личное
 3. Безличное.
- VI. Укажите верное объяснение постановки тире в предложении *Любить – это великое искусство.*
1. Между подлежащим и сказуемым
 2. Неполное предложение
 3. Приложение
- VII. Какое предложение *не является безличным?*
1. У меня нет времени с тобой разговаривать.
 2. В выходные дождь не прекращался.
 3. От этой шутки друзьям стало веселее.
- VIII. Отметьте неполное предложение.
1. Увидеть бы её!
 2. Воды, воды!
 3. На стенах висят ковры.
- IX. Определите какой(-ие) члены предложения пропущен(-ы) в сложном предложении *Я сел на своего коня, а Савельич – на тощую и хромую клячу.*
1. Подлежащие
 2. Сказуемое
 3. В одной части пропущено подлежащее, в другой – сказуемое.
- X. Укажите верную характеристику предложения *Я сел на своего доброго коня, а Савельич – на тощую и хромую клячу.*
1. Простое, односоставное
 2. Сложное, двусоставное, неполное

(1) Волшебная осень парков. (2) Тихо. (3) Чуть-чуть сыровато. (4) Листья нехотя отрываются и словно повисают на невидимых паутинах. (5) Долго – долго падают кленовые листья. (6) Как они хороши. (7) Хотелось сказать садовнику, чтобы не подметал. (8) Пусть бы ходили люди по золотому ковру.

(9) Как же снять? (10) Как поймать это дыхание осени? (11) Кажется, листья падают не беззвучно. (12) Кажется, полёт сопровождает какая-то музыка. (13) Бом – бом. (14) Один лист, другой, третий! (15) Стройная музыка в парке. (16) Музыка листопада. (17) Один ли я её слышу?

(18) Нет. (19) Вот и девочка подняла голову, блестящими глазами провожает листья. (20) Рядом женщина под зонтиком. (21) Книга. (22) Но она не читает. (23) Она слушает золотой хоровод. (24) Вспоминаю. (25) Скорее, скорее снимать. (26) Поймать хоть отрывок музыки листопада.

XI. Выпишите грамматическую основу предложения 4.

XII. Из предложений 9-11 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от звонкости/глухости последующего согласного.

XIII. Выпишите из 3 абзаца текста 1 метафору.

XIV. Укажите, *каким членом предложения* является слово *Чуть-чуть* (предложение 3)

