

1

Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Я соб..раю в осенн..м лесу ж..лтые¹ з..лёные красные лист..я.⁴ И в моих руках заг..рает..ся цв..тной костёр. Но коротким будет праз..ник цвета: скоро всё з..снёт в снежн..х об..ятях зимы.

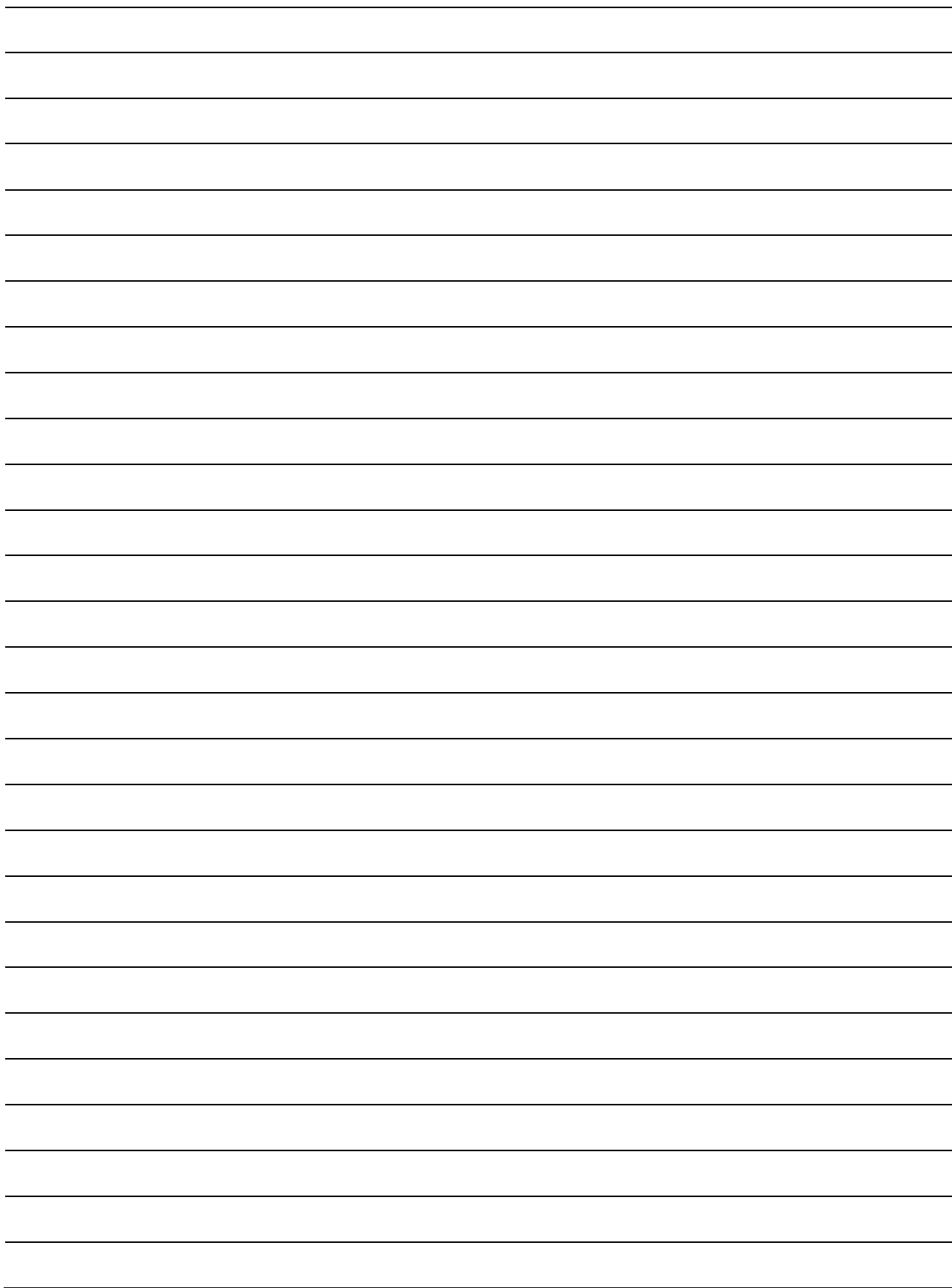
А ранн..й весной в ещё бе..цветн..м лесу появ..тся³ прекрас..ный подснежник. Его легко раз..скать среди тёмных дерев..ев: он храбрый вес..ник новой жизни. Подснежник первая пес..ня весны.

Сколько мужества и силы должно быть в маленьк..м цветочке, в его крошечных лепестках, чтобы ничего (не)и..пугат..ся и пробит..ся сквозь снег и лёд!

Мой друг я верю в тебя, как в подснежник! Даже если тебе очень трудно, ты смож..ш.. всё преод..леть!

(По Л. Енгибарову)

Handwriting practice lines consisting of a vertical column of three dotted boxes on the left and a series of horizontal lines for writing.



4 – синтаксический анализ предложения.



A series of 11 horizontal lines for writing the syntactic analysis.

3 Почему, по мнению автора текста, *подснежник* – мужественный и сильный цветок?
Запишите ответ.

Ответ. _____

4 Из **второго** предложения второго абзаца текста **выпишите** слово со значением «*смелый, отважный*». Подберите и запишите антоним к нему.

Ответ. _____

5 Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

Ворота, звонишь, портфель, углубить.

