

## **Примерные задания по предмету «музыка» для учащихся, находящихся на семейном обучении. 7 класс.**

Задания делятся на следующие виды деятельности:

Слушание музыкальных произведений;  
Теоретический анализ музыкальных произведений;  
Распознавание на слух музыкальных произведений;  
Знание музыкальной терминологии; Знание  
теоретического материала; Пение.

### **Темы**

1	Музыкальное путешествие: моя Россия
2	Семейный фольклор
3	Музыкальный народный календарь
4	Календарные народные песни
5	Этюды
6	«Я русский композитор, и... это русская музыка»
7	В музыкальном театре. Балет
8	Балеты
9	Вокальные циклы
10	Камерная музыка
11	В музыкальном театре
12	Судьба человеческая – судьба народная
13	Классика и современность
14	В концертном зале
15	Прелюдия
16	Концерт
17	Соната
18	По странам и континентам
19	Традиционная музыка народов Европы
20	Музыкальная драматургия - развитие музыки
21	Музыкальная драматургия - развитие музыки
22	Героические образы в музыке, литературе, изобразительном искусстве
23	Инструментальная музыка
24	Транскрипция
25	Музыкальный стиль
26	Сюжеты и образы религиозной музыки
27	Образы «Вечерни» и «Утрени»
28	Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда»

29	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова
30	«Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина
31	Популярные хиты
32	Симфоническая картина

### **В течение года нужно прослушать следующие музыкальные произведения:**

«Легендарный Танкоград» Рахлиса, Гудкова,  
«Песня о Танкограде» Щёголева, Кульдяева.  
Песни группы «Ариель»  
Отрывки из рок - оперы «Призрак оперы»  
Отрывки из опер: «Князь Игорь», «Иван Сусанин», «Кармен»  
Музыку из балета: «Ярославна»  
Темы из «Гоголь-сюиты»  
Фрагменты из симфоний:  
№103 – И.Гайдн  
№1 – С.Прокофьев  
№5 Л.Бетховен  
№8 Ф.Шуберт  
№5 П.И.Чайковский  
№7 «Ленинградская» Д.Шостакович  
Темы из Рок-оперы «Юнона и Авось»  
«Иисус Христос-суперзвезда»  
Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна  
Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер.

### **Песни для разучивания.**

«Это наша Россия» В.Дорн  
«Надежды маленький оркестрик» Б.Окуджава  
«Город над вольной Невой»  
Песня о друге В.Высоцкий  
«Застава» О.Газманов  
«Мамин вальс» А.Сихарева  
«Наши мамы» Трошин  
«Не надо забывать солдата» А.Хворостян  
«Музыкант» Б Окуджава  
«Родина» Трофим  
«Флаг моего государства» Д.Майданов

### **Музыкальные термины**

# Темп в музыке

зависит от частоты пульсации метрической доли

Итальянское обозначение	Произношение	Значение
<b>Медленные темпы</b>		
Largo	лярго	широко, протяжно
Larghetto	ляргетто	немного скорее, чем Largo
Lento	ленто	медленно
Adagio	ададжио	медленно
Grave	grave	тяжело
<b>Умеренные темпы</b>		
Andante	анданте	не спеша
Andantino	андантино	несколько скорее, чем Andante
Moderato	модерато	умеренно
Sostenuto	состенуто	сдержано
Comodo	комодо	удобно, спокойно
Allegretto	аллегретто	довольно оживлённо
<b>Быстрые темпы</b>		
Allegro	аллегро	скоро, живо
Vivo	виво	живо
Vivace	виваче	живо
Vivacissimo	вивачиссимо	очень живо
Veloce	велоче	скорее
Presto	престо	очень скоро
Prestissimo	престиссимо	предельно быстро

## Уточняющие термины

<b>Для ускорения темпа</b>		
accelerando	аччелерандо	ускоряя
animando	анимандо	одушевляя
stretto	стретто	сжато
stringendo	стринджендо	сжимая, ускоряя
incalzando	инкальцандо	напирая
precipitando	пречипитандо	стремительно
<b>Для замедления темпа</b>		
ritenuto	ритенуто	сдерживая
ritardando	ритардандо	запаздывая
rallentando	раллентандо	замедляя
allargando	алляргандо	расширяя
slentando	слентандо	замедляя

## Итоговый тест по музыке в 7 классе

### 1. Музыка—это:

- А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков
- Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок
- В) искусство, воздействующее на человека словом

### 2. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра?

- А) кларнет Б) гобой В) виолончель

**3. Низкий мужской голос:**

- А) бас    Б) тенор    В) баритон

**4. Бард – это:**

- А) автор балета  
Б) автор и исполнитель собственных песен  
В) автор стихотворных композиций

**5. Музыка, исполняемая небольшим коллективом музыкантов—инструменталистов или вокалистов**

- А) камерная    Б) симфоническая    В) хоровая

**6. Вид многоголосия, который основан на одновременном сочетании двух и более самостоятельных мелодий.**

- а) додекафония б) гомофония в) полифония

**7. Вокализ - это:**

- А) песня без слов  
Б) крупное музыкальное произведение для оркестра  
В) крупное вокальное произведение

**8. Обобщенное представление о действительности, выраженное в музыкальных интонациях – это**

- А) жанр музыки  
Б) музыкальный образ  
В) мелодия

**9. Сила звучания в музыке это**

- А) динамика    Б) мелодия    В) темп

**10. Жанры инструментальной музыки:**

- А) соната, былина, увертюра  
Б) fuga, концерт, романс  
В) концерт, симфония, увертюра

**11. Темп – это:**

- А) окраска звука  
Б) характер музыкального произведения  
В) скорость в музыке

**12. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением называется?**

- А) Романс    Б) Песня    В) Опера    Г) Кантата

**13. Ансамбль из 4 исполнителей (инструменталистов или вокалистов)**

- А) трио    Б) дуэт    В) квартет

**14. Какой музыкальный инструмент входит в группу деревянных духовых инструментов?**

- А) литавры    Б) валторна    В) кларнет

**15. Какого инструмента нет в народном оркестре:**

- А) баяна    Б) балалайки    В) тромбона

**16. Пение духовных песнопений по знакам**

- А) лирический распев    Б) знаменный распев    В) сольный распев

**17. Партесное духовное пение это....**

- А) Многоголосное пение    Б) сольное пение    В) пение в унисон

**18. В каком стиле музыки сочинял И.С.Бах?**

- А) гомофония    Б) додекофония    В) полифония

**19. Автор инструментального концерта «Времена года»**

- А) П. И. Чайковский    Б) А. Вивальди    В) Ф. Шопен

**20. Как называется форма музыки, в которой рефрен повторяется не менее 3 раз, а разные эпизоды по одному разу?**

А) вариации Б) рондо В) куплетная

**21. Симфония - это:**

А) крупное музыкальное произведение для оркестра

Б) песня без слов

В) крупное вокальное произведение

**22. Песни североамериканских негров религиозного содержания**

А) регтайм Б) блюз В) спиричуэл

**23. «Увертюра» - это:**

А) определение темпа Б) название балета В) оркестровое вступление

**24. Жанры вокальной музыки**

А) Прелюдия, песня, романс

Б) Концерт, серенада, увертюра

В) Вариации, симфония, вокализ

**25. Какая группа инструментов не входит в состав симфонического оркестра**

А) духовые Б) клавишные В) скрипичные Г) ударные

**26. Автор оперы «Иван Сусанин»**

А) Г. Свиридов Б) Л. Бетховен В) М Глинка

**27. Форма, в которой пишутся первые части сонаты и симфонии**

А) рондо Б) сонатная В) вариации

**28. Академическая, инструментальная музыка, не включающая в себя словесный текст, однако сопровождаемая словесным указанием на своё содержание**

А) Программная Б) Вокальная В) Камерная

**29. Литературная основа музыкального спектакля, оперы, балета**

А) Сценарий Б) Повесть В) Либретто

**30. Какой из инструментов входит в группу струнных смычковых?**

А) тромбон Б) виолончель В) флейта