**АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

1 класс - 33 часа, 1 час в неделю

2 – 4 классы - 34 часа, 1 час в неделю

УМК:

1. Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство. Учебник для 1, 2, 3, 4 классов.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной программы по изобразительному искусству с учетом авторской программы (авторы Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская), являющейся составной частью системы учебников «Начальная школа XXI века» (руководитель – доктор педагогических наук профессор Н.Ф. Виноградова), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования.

Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие **цели:**

* воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
* воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
* развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах обучения**:

* развивать способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
* совершенствовать эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
* развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* помочь освоить первоначальные знания о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне —их роли в жизни человека и общества;
* научить овладеть элементарной художественной грамотой; формировать художественный кругозор и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.